



HERMANDAD DE
SAN JUAN EVANGELISTA

BARRIO DE ATIENZA - HUETE

WWW.SANJUANHUETE.COM

Fiestas en honor a

San Juan Evangelista

del 7 al 11 de Mayo de 2026

Barrio de Atienza - Huete



Declaradas de Interés Turístico Regional

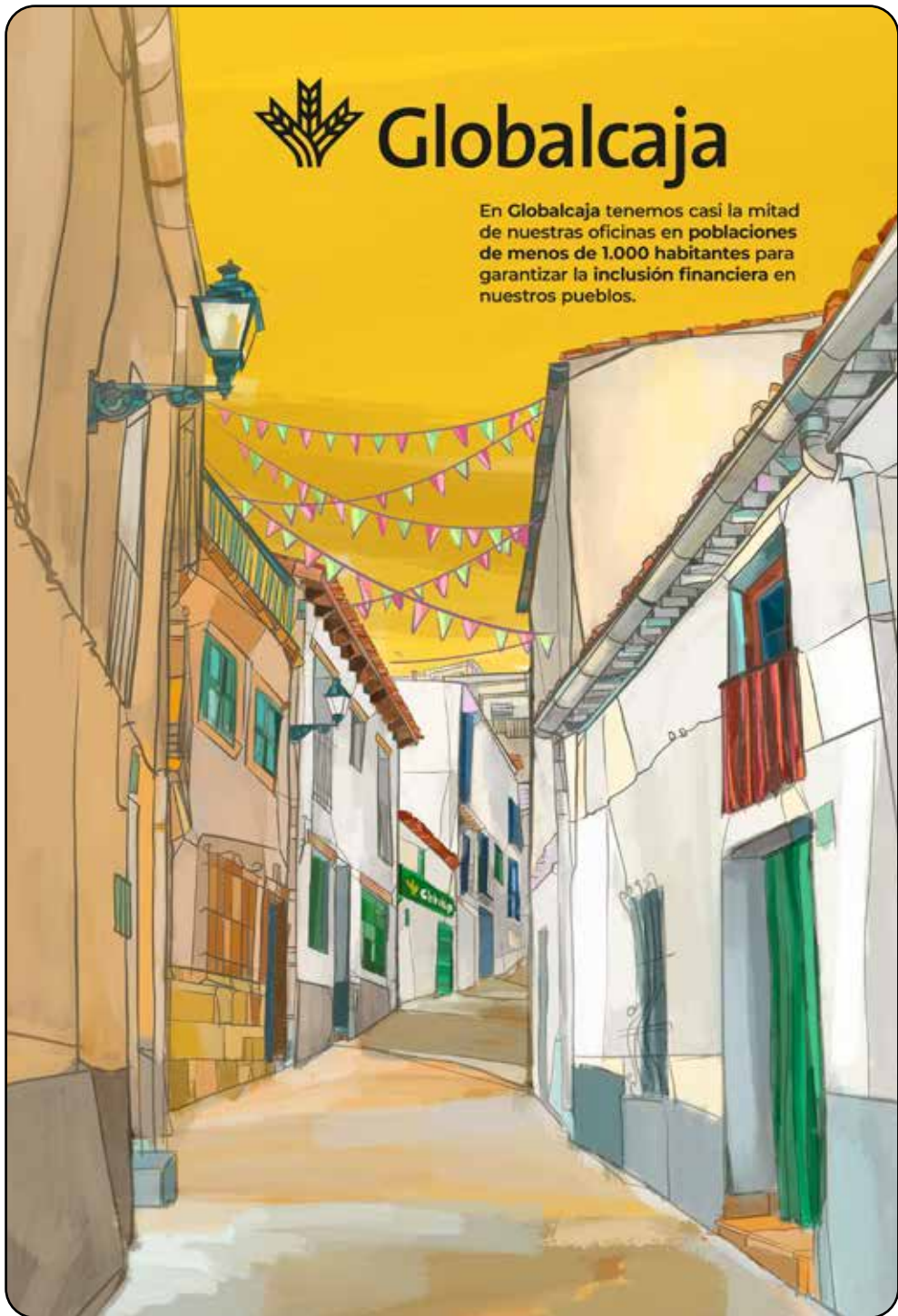


Hermandad
de
San Juan Evangelista



Globalcaja

En Globalcaja tenemos casi la mitad de nuestras oficinas en poblaciones de menos de 1.000 habitantes para garantizar la inclusión financiera en nuestros pueblos.





Saluda del Párroco

Queridos hermanos y hermanas en Cristo:

Con inmensa alegría y gratitud al Señor, nos reunimos para celebrar las fiestas en honor a San Juan Evangelista, el discípulo amado, el testigo fiel del amor de Cristo, el mensajero de la Palabra que se hizo carne, y tantos títulos que le honran y con los que le vitoreais.

San Juan nos invita a contemplar el misterio del amor de Dios: “Dios es amor, y quien permanece en el amor, permanece en Dios”. En medio de nuestras alegrías y desafíos, su testimonio nos anima a vivir una fe profunda, a fortalecer la unidad en nuestras familias y a ser comunidad que acoge, sirve y perdona.

Que estas fiestas sean para todos nosotros un tiempo de renovación espiritual, de encuentro fraterno y de compromiso con nuestra misión cristiana. Que cada celebración litúrgica, cada momento de convivencia y cada gesto de solidaridad reflejen el espíritu del Evangelio que San Juan anunció con valentía y ternura.

Pidamos la intercesión de nuestro santo, para que nuestra parroquia crezca en fe, esperanza y caridad. Que, como él, sepamos permanecer al pie de la cruz en los momentos difíciles y reconocer al Señor Resucitado en nuestra vida cotidiana.

A todos los que han colaborado en la organización de estas fiestas, mi sincero agradecimiento. Que Dios les bendiga abundantemente.

¡Felices fiestas de San Juan Evangelista!

Con afecto y bendición

Alberto Paños, cura párroco

Rotonda

**ESTACIÓN DE SERVICIO
Y CENTRO DE LAVADO**

Avda. Adolfo Suárez, 11

16400 **TARANCÓN** (Cuenca)

Teléf. Estación de Servicio.: 969 32 19 85 - 667 701 554

Teléf. Centro de Lavado.: 969 32 53 74 - 655 484 920

rotondatarancon@hotmail.com



FLORES ALME

**CENTROS · CORONAS · RAMOS DE NOVIA
PLANTAS INTERIOR Y EXTERIOR**

SERVICIO A DOMICILIO

Avda. Juan Carlos I, 35 - Teléfono: 969 32 15 99

16400 **TARANCÓN** (Cuenca)



promic
group

ALIMENTACION ANIMAL:

- ▶ LECHEs MATERNIZADAS
- ▶ LECHEs EN POLVO
- ▶ PIENSOS 1^{er} EDADES
- ▶ HARINA DE GALLETA

PROMIC SA

Tfno: 938 502 727 - fax: 938 502 342
Ctra. C-17 z Km 75,50
08508 Les Masies de Voltregà
(Barcelona) España

AMBIPROMIC PORTUGAL LDA

Tfno. y fax: (351) 234 580 584
Rua Vista Alegre, Lote 7
2850 - 184 - Albergaria-a-Velha
(Aveiro) Portugal

SUEROS Y DERIVADOS SL

Tfno: 969 371 015 - fax: 969 371 045
Ctra. Carrasosa, Km 10
16500 Huete (Cuenca) España

APEVAL

Le Moulin Moril
38120 - La Tardiere (La Roche Sur Yon)
Francia

Materiales de construcción
Trabajos de cementerio
Nuevo servicio de Ferreteria



MAPEGO

Estamos en el Paseo de la Estación s/n - Huete - Cuenca

☎ 619 216 471. 969 37 11 40 ✉ comercial@mapego.es 🌐 www.mapego.es

BAR - MESON LA CUEVA

Sólo comidas caseras
Pide lo que quieras para llevar
Terraza de verano
Paellas por encargo



¡Felices fiestas!!

C/ Mamerto Alique, 7
Teléfono: 969 372 041
Huate - Cuenca

C/ Infanta Paz de Borbón, 3
(Ronda Oeste)
Tel: 969 234 885
Móvil: 671 430 590
Cuenca

Avda. Pablo Iglesias, 13
Tel: 969 321 903
Móvil: 671 430 590
Tarancón
(Cuenca)



CLÍNICA
OPORTO



José Antonio
Oporto Vaquero
Colegiado nº 42

Biomecánica - Cirugía - Análisis Postural
Podológica



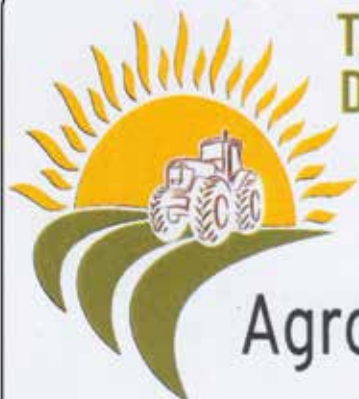
Supermercados
charter
La franquicia de  **consum**



SUPERMERCADO CHARTER

C/ GUARDIA CIVIL 6, 16500 HUETE

TLFNO: 969 140 357



TALLER DE REPARACIÓN DE MAQUINARIA AGRÍCOLA

Agrohuete, S.L.



📍 Ctra. Carrascosa, 18
16500 HUETE (Cuenca)
✉ talleragrohuete.s.l@hotmail.com

RUBÉN

☎ 678 229 688

EVA

☎ 696 864 086

ALQUILERES
TARANCON
at

ALQUILER Y VENTA
DE MAQUINARIA O.P.
Y CONSTRUCCIÓN


Husqvarna
HIKOKI

JARDINERIA Y FERRETERÍA • REPARACIÓN MAQUINARIA



📍 Ctra. de Horcajo, 9
16400 TARANCON (Cuenca)
☎ 969 327 169

🌐 www.alquilerestarancon.com

✉ info@alquilerestarancon.com



LaCibera

Carnes Selectas a la Brasa y Asados en Horno de Leña
C/ Mayor, 13. Huete. Cuenca.

Reservas y Contacto: 628374200



PEDRO JOYEROS

C/ FERMIN CABALLERO 15

TELF: 969231489

CUENCA



Especialistas en:

Diseño de Joyas Personalizadas

Orfebrería Religiosa Artesanal

La iglesia de los jesuitas en 1767: así amaneció el día de la expulsión

En el Archivo Histórico Nacional (Jesuitas, leg. 347.32) se conservan los inventarios de los bienes que el Estado incautó a la Compañía de Jesús en Huete tras su expulsión en 1767. Son documentos minuciosos que describen con precisión lo que entonces albergaban la iglesia y la sacristía, el colegio, la biblioteca, las tierras y hasta los papeles de su archivo.

Este año, al preparar el programa de fiestas, hemos querido volver la mirada hacia aquellos siglos y centrarla en los bienes que se encontraban en la iglesia y la sacristía. Y es inevitable sentir un estremecimiento al pensar que aquel templo que describen los inventarios —su nave, su sacristía, su espadaña— es el mismo espacio donde hoy celebramos nuestra fiesta de San Juan.



Lienzos del antiguo retablo de los Jesuitas. Hoy en la Merced.

La mayor parte de aquellos bienes se desvanecieron hace mucho, borrados por guerras, desamortizaciones y por el paciente desgaste del tiempo. Otros, quizá, descansan en paraderos desconocidos. Pero algunos han sobrevivido y hoy podemos contemplarlos como una ventana al pasado. Entre ellos destaca el lienzo de la Anunciación del antiguo retablo mayor, acompañado por los de San Juan Bautista y San José. Aquel retablo —una de las grandes obras artísticas que conoció Huete— fue diseñado en 1733 por el arquitecto Jaime Bort, el mismo que concibió la imponente fachada de la catedral de Murcia.



Lienzo de San Joaquín, Santa Ana y la Virgen.

Los inventarios describen un retablo dorado que se alzaba sobre un pedestal de jaspe — del que aún conservamos restos—, adornado con ángeles suspendidos de las columnas y coronado por un tabernáculo donde se exponía el Santísimo Sacramento. Allí, un lienzo del Divino Pastor se elevaba y descendía durante las misas solemnes mediante un ingenioso mecanismo, revelando la presencia eucarística como si se tratase de un prodigio escénico. Encima del tabernáculo se alzaba un Calvario, flanqueado por San Juan Evangelista y la Virgen Dolorosa.

Hoy, los bellos lienzos del retablo mayor —la Anunciación, San Juan Bautista y San José— se conservan y se exhiben en la iglesia de la Merced, otorgando al templo gran esplendor. De los jaspes del retablo se conserva un fragmento resguardado en la bóveda subterránea de Guadalupe, y otros permanecen ocultos bajo la acera, perceptibles cuando se abren las puertas del templo.

Otro tesoro claramente identificable es el lienzo de San Joaquín, Santa Ana y la Virgen Niña, probablemente el mismo que se menciona en el inventario presidiendo una de las capillas. La obra, firmada en 1626 por el pintor cortesano Lorenzo Aguirre, conserva intacta la delicadeza de la pintura devocional del Siglo de Oro. Igualmente, fascinante es el aguamanil que, según los inventarios, recibía al visitante a la entrada de la bóveda subterránea. Su descripción coincide punto por punto con el que hoy se conserva en el Archivo Parroquial: un querubín cuyas alas forman una concha de alabastro donde se depositaba el agua bendita. Esta bóveda, según todo indica, se utilizaba para la catequesis y albergaba dos esculturas del Niño Jesús; no es descabellado pensar que una de ellas sea la que actualmente custodia el Museo de Arte Sacro, procedente de este mismo templo.

Los inventarios permiten, además, reconstruir la disposición original de las capillas. Identifican con claridad el altar mayor, el retablo de San Ignacio —donde hoy se levanta el de San Antón— y la capilla de la Virgen del Socorro, situada en el lugar que hoy ocupa el Cristo de Medinaceli. Este dato resulta especialmente revelador: demuestra que la capilla ya existía antes de lo que se creía, y obliga a adelantar su construcción a fechas anteriores a 1759. Su primera advocación fue la Virgen del Socorro, siendo antes un espacio auxiliar o trastero.

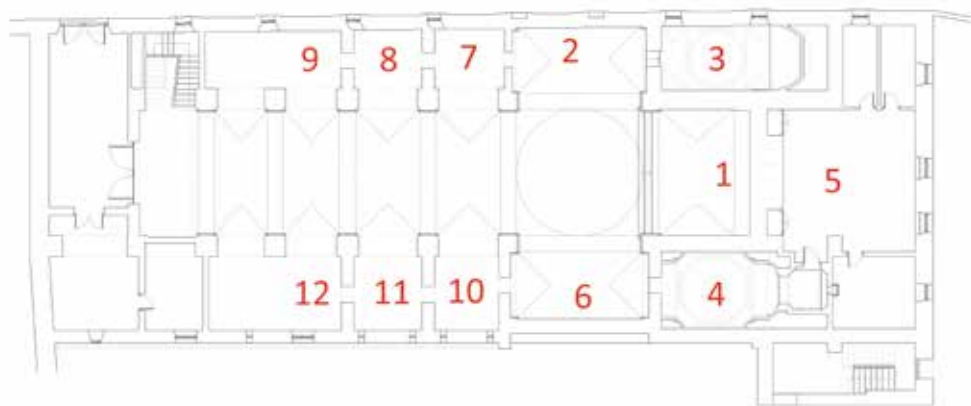
De otras capillas no puede precisarse con certeza su emplazamiento original, aunque la lógica espacial invita a imaginar una disposición contigua. Así, las capillas de **San Estanislao** y **San Francisco Javier** se situarían en el lugar que hoy ocupan las del **Carmen** y la **Virgen de Loreto**; a continuación, se dispondrían las de **Nuestra Señora de la Luz** y **San Joaquín** —no en vano, el lienzo de esta última se encontraría hoy frente a su ubicación primitiva—; finalmente, las de **San Francisco Borja** y **San Luis Gonzaga** corresponderían al espacio donde actualmente se hallan la de **San Antonio** y **las andas de San Juan**.

La **centralidad de la Eucaristía** articulaba todo el conjunto. El gran tabernáculo del retablo mayor, con el lienzo móvil del **Divino Pastor**, que se elevaba y descendía para descubrir el Santísimo Sacramento durante las funciones solemnes, subrayaba de forma elocuente la teología eucarística jesuítica y su dimensión escenográfica, tan característica del Barroco.

El conjunto de santos representados refuerza la **dimensión educativa y misionera** de la Orden. Destacan los santos jóvenes —**San Estanislao de Kostka y San Luis Gonzaga**— propuestos como modelos de virtud y pureza para la juventud escolar; **San Francisco Javier**, paradigma del impulso misionero universal; y **San Francisco de Borja**, figura que encarna la vinculación de la Compañía con las élites del poder y la reforma espiritual de la nobleza.

Las **devociones marianas**, especialmente la **Virgen del Socorro** y la Virgen de la Luz, evidencian la existencia de congregaciones vivas y una intensa participación popular, reflejada tanto en la riqueza de sus capillas como en la presencia de indulgencias, exvotos y elementos votivos.

El inventario de 1767 muestra con claridad el esplendor material de la iglesia jesuítica de Huete en su momento de mayor riqueza. Dorados, jaspes, plata, sedas, frontales y cortinajes componían un espacio de gran solemnidad, poblado por más de 40 imágenes de talla, más de 35 pinturas y al menos 12 retablos. A ello se sumaba un abundante ajuar litúrgico de plata —cálices, copones, lámparas e incensarios—, así como un notable conjunto de textiles y mobiliario, con confesionarios, bancos, atriles, andas y túmulo, que revelan una iglesia plenamente activa, destinada al culto, la enseñanza y la vida comunitaria...



Ubicación segura: 1.- Altar mayor; 2.- Altar de San Ignacio; 3.- Capilla de la Virgen del Socorro; 4.- Trastero; 5.- Sacristía.

Posible ubicación: 6.- Altar de San Juan Francisco Regis; 7.- Altar de San Estanislao; 8.- Altar de Nuestra Señora de la Luz; 9.- San Francisco de Borja; 10.- San Francisco Javier; 11.- San Juaquín; 12.- San Luis Gonzaga.

Veamos a continuación el documento conservado en el Archivo Histórico Nacional:

DOCUMENTO TRANSCRITO

INVENTARIO 30 de junio de 1767.

IGLESIA

Primeramente, en la Iglesia y capilla mayor se inventario el retablo principal que está dorado, con el pedestal de jaspe, el qual tiene un quadro grande en medio de la Anunciación de Nuestra Señora, con tabernáculo, para exponer el Santísimo Sacramento, quedando reservado con un quadro del Divino Pastor, que en las funciones se subía y bajaba para dicho fin.

Yten una efigie con un crucifijo de talla que esta puesto encima del tabernáculo.

Ytem una Nuestra Señora de los Dolores y otra de San Juan Evangelista, ambas de talla que están puestas a el lado del Santo Christo antes referido.

Ytem dos Ángeles de talla dados de encarnacion pendientes de las columnas.

Ytem el Sagrario dorado por dentro y fuera con su llavezita.

Ytem un frontal de lienzo pintado, con su marco dado de azul.

Ytem dos arañas de madera dadas de encarnado.

Ytem quatro candeleros de madera plateados.

Ytem tres ramilletes con sus mazetas plateadas y quatro ramilletes pequeños en mazetas sin dorar y dos badanas encarnadas.

Ytem un barandado de yerro en el presbiterio y una alfombra mediada de catorce pies de largo y nueve de ancha.

ALTAR DEL SOCORRO

Una efigie de Nuestra Señora del Socorro de talla con su niño en los brazos, ambas Ymagenes con su corona de plata, y la señora con una cruz de piedra blancas al cuello, fijadas al parecer en plata.

Yten dos cornucopias en el retablo de dicha Santa Imagen, las cuales y dicho retablo se hallan dorados.

Yten quatro ramilletes de papel pintado de colores con mazetas.

Yten otro cipresillo sin mazeta.

Ytem el ara del altar forrada en lienzo.

Yten la mesa de altar a la Ytaliana plateada, de madera.

Yten el fuego de las sacras.

Yten una cruz de madera estrellada.

Yten quatro candeleros de madera, los dos grandes y otros dos pequeños.

Ytem tres vadanas encarnadas para el altar.

Yten una tabla con su marco dorado, donde consta la agregación de esta Congregación a la de Roma.

Yten otra tabla dorada donde consta la concesión de Indulgencia por el Sr. Obispo de Cuenca.

Yten ocho cortinitas de tafetán encarnado puestas en las ocho ventanas de la media naranja de la capilla de nuestra señora del Socorro.

Yten dos vidrieras en la dicha capilla.

Yten una alfombrilla andada de seis pies de largo y quatro de ancho.

Yten una pililla de vidrio para el agua vendita.

Yten una cenefa de madera dorada enzima de las puertas que salen al altar mayor desde la dicha capilla.

Yten dos cortinicas de tafetán encarnado ya andadas que salen a la calle en las dos ventanillas puestas para luz.

Yten un relicario dorado de talla en la dicha capilla.

Yten a la entrada de la capilla un medio retablo dorado y verde.

Yten un quadro de Jesus Nazareno con San Ignacio con marco de talla dorado, su altura en todo como de quatro baras, y su ancho correspondiente, y en el altar su ara forrada con lienzo, cruz de madera, sacras de papel o cartón, dos candeleros de madera plateados, dos ramilletes con sus mazetas sin dorar, una tabla de Yndulgencia, un frontal pintado sin marco, y una alfombrica de nueve pies de largo y cinco de ancho.

ALTAR DE SAN IGNACIO.

Yten en el altar de San Ignacio, su efigie de talla, su retablo dorado, dos angélicos en las columnas y su sagrario dorado.

Yten el ara, sacras, cruz de madera y dos candeleros de madera plateados.

Un frontal de lienzo encarnado con su marco y tres badanas sobre el altar.

ALTAR DE SAN JUAN FRANCISCO REGIS.

Yten en el altar de San Juan Francisco Regis, su efigie en pintura con un adornico de madera tallada, sin dorar, con su sagrario dorado.

Yten un frontal de seda viejo, encarnado y blanco y una tablica de Yndulgencia.

ALTAR DE SAN ESTANISLAO COSCA.

Yten un quadro de San Estanislao, con su adorno de talla sin dorar y su frontal viejo de seda blanco y encarnado.

Yten otro cuadro de un crucifijo con su dosel negro y cortina de gasa blanca, y dos ymagenes de talla huecas, y en el altar dos pedazos de madera dorados y un frontal de seda viejo sin marco.

ALTAR DE SAN XAVIER.

Yten una efigie de talla de San Francisco Xavier con su bordon, diadema, y un ramo de seis azuzenas de plata, y un santísimo Christo en cruz que tiene los clavos de plata.

Yten su retablo de madera, talla dorada, con cinco angélicos dados de encarnación.

Yten dos ramos o ramilletes de talco, con mazetas.

Yten el sagrario dado de verde por de fuera, su ara forrado en lienzo: su cruz, sacras y tres badanas en el altar.

Yten dos candeleros de madera plateados.

Yten su frontal pintado con su marco y una tabla de Yndulgencias concedidas por Benedicto XIV.

ALTAR DE NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ.

Ytt un cuadro de Nuestra señora de la Luz, con su talla dorada, su altura todo como quatro baras, con su cortina de gasa.

Ytt seis cornucopias doradas con sus vidrios la una cuadrada.

Ytt una lumínica de San Francisco Javier.

Ytt quatro ramilletes con sus mazetas plateadas.

Ytt dos jarrillos de barro y en ellos unas flores de seda.

Ytt dos candeleros antiguos de madera.

Ytt dos candeleros de bronce.

Ytt una sacra y cruz de Caravaca de metal.

Ytt un frontal pintado sin marco.

Ytt un brazo y una mano de zera hueco, insignias o promesas de algún milagro.

Ytt las vadanias de dicho altar que son tres.

Ytt una alfombra nueva de doce pies de largo y seis de ancho.

ALTAR DE SAN JOAQUÍN.

Ytt un quadro de señor San Joaquin, santa Ana y Nuestra Señora, con su adorno de talla dorado, y dos Ymágenes de medio cuerpo muy antiguas.

Ytt una efigie de San Partenio martir.

*Ytt un sagrario en dicho altar.
Ytt su ara, sacra y cruz de madre vieja.
Ytt un frontal pintado en madera con su marco.
Ytt dos candeleros y tres badanas.*

ALTAR DE SAN FRANCISCO DE BORJA.

*Ytt un quadro de San Francisco de Borja con su adorno de talla dorado.
Ytt un frontal viejo de seda con su marco digo sin el, con dos vadanillas y cruz de madera.*

ALTAR DE SAN LUIS GONZAGA.

*Itt un quadro con su talla dorado de seda viejo.
Ytt tres quadros de San Juan, San Diego y San Pablo mártires y un frontal viejo de seda.*

MADERA

*Itt quatro confesionarios, nuevos con sus sillas de vaqueta dentro.
Ytt otros dos confesionarios medianos con sus sillas de vaqueta.
Ytt una verja de confesionario con su silla de vaqueta.
Ytt quatro bancos grandes de pino viejos de respaldo.
Ytt otros dos bancos medianos.
Ytt otro mediano de respaldo de pino.
Ytt otro banco con pies torneados y su respaldo de nogal.
Ytt seis atriles de madera.
Ytt ocho ramilletes de talco con sus mazetas plateadas.
Ytt media docena de ramilletes viejos de talco con sus mazetas, alguna de ellas plateada.
Ytt quatro candeleros de madera.
Ytt una tablica de nogal para hacer formas.
Ytt un banco mediano de madera y otro mas pequeño de lo mismo.*

CAPILLA O BÓVEDA SUBTERRÁNEA

*Primeramente, un quadro de Nuestra señora del Populo con su marco negro y cortina de tafetán blanca y encarnada.
Ytt dos quadros con sus marcos negros de San Ignacio y san Francisco Javier.
Ytt dos niños de la Yglesia.
Ytt un sagrario mediano dorado.
Ytt dos gradicas de madera pintadas.
Ytt una savanilla.
Ytt tres vadanas sobre el altar de dicha bóveda.
Ytt una ara forrada de lienzo.
Ytt un frontal encarnado de seda con su marco.
Ytt ocho ramilletes con sus mazetas.
Ytt quatro candeleros plateados de madera.
Ytt un juego de sacras.
Ytt dos cajones de pino a los lados del altar.
Ytt un atril de pino.
Ytt una cruz de madera negra con su pie de bronce.
Ytt quatro bancos para los escolares.
Ytt un par de vinageras de vidrio con su platillo.
Ytt las estereras de la capilla.
Ytt una pililla para agua vendita de alabastro formada sobre un serafín, a modo de concha, cogida con yeso a la entrada y mano derecha de la dicha capilla.*

ALTAR	TIPO DE IMAGEN	RETABLO	SAGRARIO	AJUAR BÁSICO	ELEMENTOS SINGULARES
Anunciación / Santísimo Sacramento	Pintura + talla	Dorado, pedestal de jaspe	Sí	Ara, frontal, candeleros, sacras	Lienzo de la Anunciación, San Juan Bautista y San José, cuadro móvil del Divino Pastor; ángeles de talla; Ntra. Sra. Dolores y San Juan; barandado
Virgen del Socorro	Talla con Niño	Dorado	No consta	Ara, frontal, candeleros, sacras	Coronas de plata; indulgencias; capilla propia con vidrieras
San Ignacio de Loyola	Talla	Dorado	Sí	Ara, frontal, candeleros, sacras	Ángeles en columnas
San Juan Fco. Regis	Pintura	Sin dorar	Sí	Frontal de seda viejo	Altar de menor entidad
San Estanislao	Pintura	Sin dorar	No consta	Frontales viejos	Crucifijo con dosel; imágenes huecas
San Francisco Javier	Talla	Dorado	Sí	Ara, frontal, candeleros, sacras	Azucenas de plata; Cristo con clavos de plata; indulgencias Benedicto XIV
Virgen de la Luz	Pintura	Dorado	No consta	Ara, frontal, candeleros	Exvotos de cera; cornucopias
San Joaquín, Sta. Ana y Virgen	Pintura	Dorado	Sí	Ara, frontal, candeleros	Imágenes antiguas; Relicario de San Partenio
San Francisco de Borja	Pintura	Dorado	No consta	Frontal viejo	Ajuar reducido
San Luis Gonzaga	Pintura	Dorado	No consta	Frontal viejo	Cuadros de mártires





ROYFER.es
TALLERES

Lunas
Chapa y Pintura
Mecánica
Electricidad

Telf: 925 50 60 68
Pulido: 667 79 73 93
Azcoita: 639 93 43 94
royfer_2013@hotmail.com
Avenida Madrid - 94
Añoover de Tajo (45250) Toledo



ED Electry[®]
Consulting

CUENCA

GARANTIZAMOS
TU AHORRO
ENERGETICO

📍 Carretera 14 1 A
16002 Cuenca

☎ 656 802 603

🌐 jvmartinez100@gmail.com





La Clementina

Fábrica de Patatas Fritas
Frutos secos y Golosinas



Fábrica - 969 22 40 15
Pol. Ind. Los Palancares
Calle E (Cuenca)

Despacho
C/ Sánchez Vera, 7
Cuenca

Taller Agroindustrial, S.L.



- Reparación de maquinaria agrícola
- Cerrajería
- Estructuras metálicas

Ctra. Comarcal 310, Km. 102
HUETE (Cuenca)
Telf./Fax: 969 37 11 31



Arenas Peque

605569748

Huete (Cuenca)

Incarlopsa
Calidad por Naturaleza

Ctra. N-400, Km. 95,4
Tel.: 969 32 09 08
16400 TARANCÓN
(Cuenca)
www.incarlopsa.es





janire
N A T A L S



 **604 86 38 26**

LA VEREDA

**TODO TIPO DE ALIMENTO
Y ACCESORIOS
PARA SUS ANIMALES**

CENTRO DE JARDINERÍA

- Plantas y semillas • Accesorios
- Herramientas • Bio-abonos
- Riego • Huerto y jardín



 Ctra. Valencia, NAVE AZUL - CUENCA
 lavereda@hotmail.es
 www.piensoslavereda.es  **969 214 788**

FLORISTERÍA ZARZAMORA

C/ Rey Juan Carlos I, 3b. Huate

Decoración de bodas y eventos

Arte floral

Haz tu encargo o consulta:
658546089





**Polígono Peri Im 2-3
Cuenca (16004)**

NUESTROS SERVICIOS



**Reparación
General**



**Mecánica
Rápida**



Electricidad



**Cambio de
Neumáticos**



Distribuciones



**Diagnosis con
Ciberseguridad**



600 043 367



garciamotorcuenca@gmail.com

Saluda Vuestro Vicario Parroquial

Queridos hijos del barrio de Atienza:

Tras haber celebrado los días más importantes del año cristiano, la pasión, muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, la emoción vuelve a recorrer mi cuerpo y mi alma. Aquello que el Amado vivió, San Juan lo encarnó a lo largo de su vida. Y en el Apóstol, sus devotos vemos el ejemplo a seguir, el ejemplo a encarnar, para vivir también en nuestras propias vidas lo que Cristo vivió y nos ganó para la eternidad.

Cada año, lleno de alegrías y tristezas, de ilusiones y de decepciones, de nacimientos y de muertes, de cosas buenas y de cosas no tan buenas; cada año, lo que llevamos en el corazón, lo traeremos a los pies del Evangelista. Para quienes luchamos por vivir la fe, todo lo que llevamos en el corazón, nuestro gran intercesor y protector, se lo presenta al Redentor, al Salvador, a Aquél por quien San Juan vivió y sufrió martirio.

No son fiestas meramente culturales; no es mera tradición; no es mero festejo popular. En estas fechas tan esperadas por todos, en las que el barrio de Atienza se engalana, tenemos la oportunidad de crecer en la esperanza que nos predicó San Juan: El que cree en el Hijo tiene vida eterna (Jn. 3,36); El que me sigue no caminará en tinieblas, sino que tendrá la luz de la vida (Jn. 8,12); Mirad qué amor nos ha tenido el Padre para llamarnos hijos de Dios, ¡pues lo somos! (1 Jn. 3,1); La verdad os hará libres (Jn. 8,32); Mira, yo hago nuevas todas las cosas (Ap. 21,5). El amado del Amado, nuestro queridísimo Santo, nos ha dado a conocer, por sus sagrados escritos, el Amor de Dios.

Pueden ser unos días más... Pero si aprovechamos esta oportunidad que Dios nos regala a todos y crecemos en lo que toca lo más profundo de nuestra existencia, habremos tenido, por intercesión de San Juan, unos días de salvación: podremos ver la mano del Señor sobre nosotros, su acción, su amor. En medio del complejo mundo que nos ha tocado vivir, en el correr de nuestros días, en los que la vida a veces se nos hace muy

cuesta arriba, el Señor sale a nuestro encuentro y San Juan habla por Él: Esta es la victoria que vence al mundo: nuestra fe (1 Jn. 5,4). Cojamos esta oportunidad, que puede marcar lo más profundo de nuestro corazón. Querido hijo de Atienza, querida hija del barrio, rezo por ti, por tu familia, por tus amigos, por todo lo que te preocupa y por todo aquello que amas. Rezo, para que seas como San Juan, pues no hay mayor alegría que imitar la vida de aquél que imitó a quien es la Vida (cf. Jn. 14,6).

Siento si esperabas un discurso político, como alguna vez me han demandado... Soy, sencillamente, un cura, orgulloso de haberle entregado la vida al Señor, como San Juan. Y aquí me tienes, como amigo sacerdote, para recordarte, siempre que lo necesitas, que Dios te ama y que tienes muchas razones para vivir con una alegría verdadera, que no se acaba, puesta la esperanza en Aquél que es nuestra Esperanza.

¡Viva por siempre San Juan!

Os quiere mucho vuestro Vicario parroquial,
Fran



MÁQUINA TÚ
que no renuncias
a que te atiendan
en persona.

Únete a la
**REVOLUCIÓN de
LOS MÁQUINAS**

**EUROCAJA
RURAL**
La banca que tú quieres



**La casa del
Tio Venancio**
**ALOJAMIENTO RURAL
RESTAURANTE**

Información y Reservas
C/ Pilar Viejo, 2.
CARACENILLA (CUENCA)
☎ 969 27 26 71
www.casatiovenancio.com
leotiovenancio@hotmail.es



ESTANCO

ARTÍCULOS
DE
REGALO Y PAPELERÍA

M.^a Jesús López Rubio

Tfno.: 969 37 10 38
C/ Mayor, 35 - 16500
Huete (Cuenca)



NEUMÁTICOS Y ACCESORIOS DEL SAZ S.L.L.

Comarcal 310 S/N
16500 Huete (Cuenca)

Tif.: 969 371 516
Móvil.: 625 129 414

E-mail: neumaticos_delsaz@hotmail.com

- Neumáticos
- Baterías
- Cambios de aceite y filtros
- Repuestos



PRESUPUESTO SIN COMPROMISO



**RESERVA TU
SEMILLA
DE GIRASOL
EN SEMILLAS
ON LINE**

Nacho: 678 067 073

www.lgseeds.es/semillasonline/



GRUPO SAPAL

**Tu apoyo integral
para la explotación agrícola**

**Insumos, Fitosanitarios, Asesoramiento,
Correduría de seguros.** Todo en un mismo equipo,
con atención cercana y profesional.



HUETE (CUENCA)

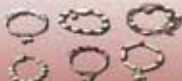
686 045 468

info@gruposapal.com

www.gruposapal.com



Amén Promosant



Artículos Religiosos

y de Promoción

967 104 332

www.Promosant.es



CHARANGA MOJITO TROPICAL



600 043 367 - CARLOS

644 295 968 - ALEJANDRO



@CHARANGAMOJITOTROPICAL



**Pide tu
Presupuesto de
Aire
acondicionado**

Inverter con bomba frío/calor

RYDE
640190841
SOLNEIMINIS
INSTALACIONES & MANTENIMIENTOS
(INSTALADOR AUTORIZADO)



**LIMPIEZA &
MANTENIMIENTO**

ESTUFAS DE PELLETS

640190841

SERVICIO DE

**LIMPIEZA
MANTENIMIENTO
INSTALACION**

RYDE
640190841
SOLNEIMINIS
INSTALACIONES & MANTENIMIENTOS



AUTOLUZ TARANCÓN, S.A.

SERVICIO OFICIAL

Avda. Adolfo Suárez, 92 - 16400 Tarancón - Cuenca
Tel.: 969 321 461 - Fax: 969 324 191 - Taller: 606 636 353
luztarancon@luztarancon.redpeugeot.com
www.luztarancon.peugeot.es

Servicio de Atención al Cliente de PEUGEOT: 902 366 247

www.peugeot.es

PELUQUERÍA COLOR
UNISEX
ESTÉTICA Y SOLARIUM


Raquel Iglesias López
969 23 63 22 - 656 31 94 24
C/Federico García Lorca, nº8
16004 Cuenca


LLEVAMOS LAS HAMBURGUESAS
MÁS BRUTALES DE NUEVO A


HUETE

¡Nos vemos en las fiestas!

Plaza de la U
PLAZA CUENCA
659 917 541

 OPTAFIS



 OPTAFIS

📞 407 633 474
✉️ optafis@gmail.com
📍 C/Nueva N° 28, Huete (Cuenca)

FISIOTERAPIA ÁLVARO LÓPEZ MARTÍNEZ

TAXI ANA BELÉN DELGADO

Vehículos de 5 y 7 plazas



📞 699815733 - 616334154
✉️ abdelgamu@gmail.com
📷 [taxi_huete](https://www.instagram.com/taxi_huete)

¿CÓMO ERA SAN JUAN? LAS IMÁGENES MÁS ANTIGUAS DEL EVANGELISTA

En las profundidades silenciosas de la Roma subterránea, allí donde las primeras comunidades cristianas dejaron grabada su fe en las húmedas paredes de la tierra, se hallan algunas de las representaciones más antiguas de San Juan Evangelista. Su figura —una de las más repetidas en la historia del arte— aparece desde los confines de Oriente hasta las catedrales de Occidente: a veces con el libro y la pluma del teólogo, otras emergiendo del caldero hirviente, sosteniendo la copa envenenada, o portando la palma con que acompañó a la Virgen en su tránsito. No hay templo cristiano, por humilde que sea, que no guarde su imagen o, al menos, el símbolo altivo del águila que lo identifica.



Retrato de San Juan en las catacumbas de Santa Tecla

Las catacumbas de Santa Tecla de Roma (siglo IV): el primer rostro

En 2009, la arqueología regaló un hallazgo excepcional: bajo una gruesa capa de sedimentos, eliminada con una pionera tecnología láser, aparecieron en las catacumbas de Santa Tecla cuatro medallones del siglo IV. En ellos se reconocen los que quizá sean los retratos más antiguos conservados de los apóstoles: San Pedro, San Pablo, San Andrés y San Juan, dispuestos en las esquinas de una bóveda decorada con cruces y figuras geométricas.



Bóveda con las pinturas de los apóstoles en las catacumbas de Santa Tecla

El San Juan que allí emerge es sorprendentemente humano: **rostro joven, imberbe, de cabello oscuro**, vestido al modo romano y dotado —según los restauradores— de unos “labios carnosos” que rompen con la frialdad hierática del arte posterior. Una cabeza nimbada, pintada en un medallón circular, que nos devuelve a un Juan cercano, casi vivo, anclado en la sensibilidad del estilo tardo antiguo. Su rareza es enorme, pues las representaciones individualizadas de apóstoles anteriores al siglo V son extremadamente escasas.

El cubículo que albergaba estas pinturas perteneció, al parecer, a una mujer noble de la aristocracia romana del siglo IV, en los últimos tiempos en que la ciudad aún intentaba defender el paganismo mientras el cristianismo se abría paso —ya oficial desde el emperador Constantino (273-337)— hacia los más altos estamentos del Imperio.

Roma y Rávena: la imagen que se expande (siglo V)



San Juan en San Vital de Rávena

Apenas unas décadas después, hacia el año 390, la basílica de Santa Pudenziana de Roma muestra ya el símbolo del águila junto a Cristo, aunque la figura misma del apóstol fue modificada en reformas del siglo XVI. Pero será en Rávena donde San Juan adquiere un protagonismo monumental. Allí, Gala Placidia —regente del futuro emperador Valentiniano III— mandó construir entre 425 y 434 una iglesia dedicada al Evangelista como cumplimiento de un voto hecho en medio de una tormenta marina. Aunque los mosaicos originales del siglo V desaparecieron en 1568, sabemos que representaban a las dinastías imperiales y evocaban la protección milagrosa de San Juan sobre la emperatriz. .

En la misma ciudad se alza intacto el célebre **Mausoleo de Gala Placidia**, cuyos mosaicos, deslumbrantes y silenciosos, albergan a los cuatro símbolos de los evangelistas. Allí, el águila de San Juan es ya figura solemne de la nueva iconografía cristiana.

La herencia bizantina (siglo VI): continuidad del rostro joven

El arte del siglo VI apenas ha conservado imágenes apostólicas intactas, pues la crisis iconoclasta (726–843) destruyó innumerables obras, de la misma forma que las guerras y el paso del tiempo han acabado con otras que quedaban. Entre las pérdidas más lamentadas se encuentran los mosaicos de la gran basílica de San Juan en Éfeso, levantada por el emperador **Justiniano (482-565)** y arrasada siglos después. No obstante, el propio Justiniano dejó dos tesoros que sobrevivieron al tiempo:

- La **iglesia de San Vital** en Rávena (527–547),
- y **Santa Catalina** en el Monte Sinaí de Egipto (527–565), el monasterio habitado más antiguo del mundo. En ambos encontramos a San Juan con un **rostro muy similar al del medallón de las catacumbas**: joven, imberbe, de cabello moreno y patillas, vestido al estilo romano.

Dos siglos separan estas imágenes, miles de kilómetros las distancian... y sin embargo la misma fisonomía perdura. Parece asomarse aquí la sombra de un antiguo modelo, quizá transmitido desde los primeros círculos cristianos. Sorprende la semejanza de la túnica del apóstol en el monasterio egipcio con la de las catacumbas.



San Juan en el Monasterio de Santa Catalina



Mosaico de la Transfiguración en el Monasterio de Santa Catalina

De las catacumbas al códice: la expansión iconográfica

A partir del siglo VI, la figura del Evangelista se multiplica en manuscritos iluminados, iconos, sarcófagos y templos rupestres. Sin embargo, el rostro pierde progresivamente su concreción: la imagen se vuelve más simbólica, más teológica, menos humana.

Destacan en este periodo los **Evangelios de Rabbula** (586), conservados en Florencia, donde por primera vez vemos a San Juan escribiendo su Evangelio, y el impresionante icono de la Crucifixión del monasterio de Santa Catalina del Monte Sinaí (siglo VII).



Evangelios de Rabbula

El gran giro del siglo XI: Oriente y Occidente se separan

Tras el Cisma de 1054, la iconografía de San Juan evoluciona por caminos divergentes:

- **En Oriente**, San Juan aparece anciano, acorde con la tradición que lo sitúa escribiendo el Apocalipsis en Patmos. Sobresale el icono regalado por el emperador Alejo I al monasterio de dicha isla.
- **En Occidente**, prevalece la juventud eterna del discípulo amado, visible en obras como **el Pórtico de la Gloria** de

Santiago de Compostela o las portadas de la **catedral de Reims**.

Pasados los siglos, como ya hemos señalado, la figura de San Juan ha sido recreada en incontables esculturas, pinturas y manuscritos. Su presencia atraviesa la historia del arte como un hilo dorado que enlaza sensibilidades, épocas y estilos. Concluimos estas palabras deteniéndonos en nuestras propias imágenes: la imagen titular de nuestra Hermandad de Huete y la de San Juanillo. Ambas encarnan con fidelidad aquella tradición antigua que concibe al apóstol como un joven imberbe, vestido con túnica de resonancias romanas, sereno y luminoso. En ellas pervive, transmitido de generación en generación desde los albores del cristianismo, el modelo simbólico de quien fue testigo íntimo del Maestro y mensajero de un amor que no envejece.

REPRESENTACIONES CONSERVADAS DE SAN JUAN MÁS ANTIGUAS			
Fecha	Tipo	Obra / Lugar	Representación de Juan
c. 380	Pintura funeraria	Catacumbas de Santa Tecla (Roma)	Retrato humano
c. 390-400	Mosaico	Ábside de la iglesia de Santa Pudenziana (Roma)	Águila / (Retrato posterior)
c. 445	Mosaico	Mausoleo de Gala Placidia (Rávena)	Águila
c. 545	Mosaico	Iglesia de San Vital (Rávena)	Retrato / águila
c. 547	Mosaico	Iglesia de San Apolinar in Classe (Rávena)	Águila
c. 550	Mosaico	Monasterio de Santa Catalina del Monte Sinaí (Egipto)	Retrato de cuerpo entero en la escena de la Transfiguración
586	Manuscrito iluminado	Evangelios de Rabbula (Siria/Florenia)	Retrato completo de Juan escribiendo



**DE
LA HUZ**

*Desde 1988, la calidad
es nuestra meta...*

DE LA HUZ GRIMALDOS INDUSTRIAS LÁCTEAS, S. L.

CTRA. CM200a, KM. 0,645

16415 VILLAMAYOR DE SANTIAGO – CUENCA

WEB: www.quesosdelahuz.com

TLFNOS: 969 138 000 – 969 139 164

Fatima



COMESTIBLES

PANADERÍA

FRUTERÍA

CONGELADOS

SERVICIO A DOMICILIO

Tlf. 655 267 729

C/ Mayor, 45

GRÁFICAS

23

C/ Gamonal, 5 - 4ª - Nave 27 - 28031 Madrid

Tel.: 91 223 70 01 - Fax: 91 223 70 22 - Móvil 626 51 61 35

e-mail: info@graficas23.es



*Manufacturas
Metálicas Madrileñas, S.L.*



RECICLAR ES CUIDAR DE TODOS

Cada vez que separas tus residuos estás ayudando a construir un mundo más limpio, más justo y más sostenible. Estas fiestas, pon tu granito de arena. ¡RECICLA!

Fabricante de contenedores metálicos

100% METÁLICOS 100% RECICLABLES 100% RECICLADOS

JAC
GROUP

C/ Titano, 4-6. Parque Empresarial Cañadas. 28510 Campo Real. Madrid (España)
Tel. +34 91 874 11 30 - info@mmm-sanimobel.com

sanimobel.com    

ALIMENTACIÓN ELVIRA JUSTO C.B.

SUPERMERCADOS
COVIRAN

C/ Carrera Sta. Quiteria, 24 D
Tlf: 969 37 10 04 / 657 93 10 19

HUETE

C/ Cruz Verde, 13
Tlf: 661 45 39 17

VILLALBA DEL REY

**NUEVA
GERENCIA**



**NUEVA
GERENCIA**

Bordados

Mil Rayas

C/Calderon de la Barca, 31

Tel.:634 17 94 36

sierraromeromy@gmail.com

16001CUENCA

MG COLOR
SOLUCIONES GRÁFICAS



969 326 146



616 100 229

AVDA. ADOLFO SUÁREZ, 37
16400 · TARANCÓN · CUENCA

✉ presupuestos@mgcolor.es

Salón de Peluquería

Estilo

Unisex
Asesoramiento y Diagnóstico
Estilos Personalizados
Mechas y Color
Cortes Tendencia
Tratamientos y Alisados Orgánicos
Peinados para Eventos



Contacto

☎ 653 555 656
C/ Las Encinas 31
CUENCA

📷 [estilo_salondepeluqueria](https://www.instagram.com/estilo_salondepeluqueria)

📘 Estilo Salón de Peluquería



INSTALACIONES **I B A R R A**

- FONTANERÍA
- CALEFACCIÓN Y CLIMATIZACIÓN

Instalador Autorizado

C/ Paseo Santa Ana, s/n • 16500 CARRASCOSA DEL CAMPO (Cuenca)
Teléfono 629 651 104



*Simplemente
Miel*

Plaza del Posito, 1
16500 Huete (Cuenca)
692 68 60 57



Haz tu consulta o pedido por WhatsApp

670 79 86 67



Burpellet
Energía Natural

S. S. de los REYES
Ayuda. da Madrid 18
28701 S. S. de los Reyes (Madrid)
horcapositos@gmail.com

COBEÑA
Ctra. Algeza a Cobena km. 1,9
28853 Cobena (Madrid)
horcapositos@gmail.com

BUENDÍA
C/ Alamedras 276
14010 Buendía (Córdoba)
horcapositos@gmail.com



ETM

EXCAVACIONES EL OSO

TRANSPORTES Y RECICLAJES

Camino de Iniesta, km 0,2. Motilla del Palancar.

Expertos en:

- EXPLANACIONES
- URBANIZACIÓN
- SERVICIO DE GÓNDOLA
- DERRIBOS
- PAVIMENTOS
- TRANSPORTES
- CIMENTACIONES
- TRATAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS "In Situ"
- FIRMES DE CAMINOS
- MOVIMIENTO DE TIERRAS
- REGADÍOS
- REDES DE ABASTECIMIENTO Y SANEAMIENTO

Contacto:

969 33 21 04 - 636 48 78 47

Correo: excavacioneseloso@hotmail.com



BAZAR ORIENTE



*PAPELERÍA - JUGUETES
REGALOS - LIMPIEZA - FERRETERÍA*



C/ JUAN CARLOS I, 21 - TEL.: 969 37 14 81 - 16500 HUETE (Cuenca)

Cooperativa Ganadera Avicon

Sociedad Cooperativa de
Castilla-La Mancha

Vino
Bovino
Equino
Porcino
Caprino
Avicultura
Cinegético
Cunicultura
Helicicultura

**AVICON
EN CONTINUA EVOLUCIÓN**
EXPERTOS EN ALIMENTACION ANIMAL
CUANDO NATURALEZA
Y TECNOLOGÍA SE FUNDEN



Teléfono de Pedidos: 925 480 284
www.cooperativaavicon.com
www.avicontienda.com

HUETE - CUENCA



RESTAURANTE
EL ARCOIRIS
de Jero

TU BAR DE CONFIANZA EN HUETE

Menu diario y comidas para llevar. Encargos en Asados,
Arroces, Calderetas y Pollos asados, **697 197 201**

C/ Juan Carlos I, 4

CHELO E HIJOS

FRUTERÍA

PESCADERÍA



Les desea Felices Fiestas

C/ Juan Carlos I - Huete (Cuenca)

Tfnos.: 654358388 - 635691616



HECTOR CANO DEL SAZ



606822109



5796@gruposantander.es



c/ mayor 8. 16500 Huete



FS

FORJA SEMUR S.L.

Camino de Madrid s/N
16500 Huete (Cuenca)
969 372 046 / 625 400 426
forjasemur@hotmail.es
www.forjasemur.com

HOSTAL DUQUE



Gerente: Sara Ruiz Amor

**Carretera Carrascosa nº 65
Huele , Cuenca
C.P. 16500**

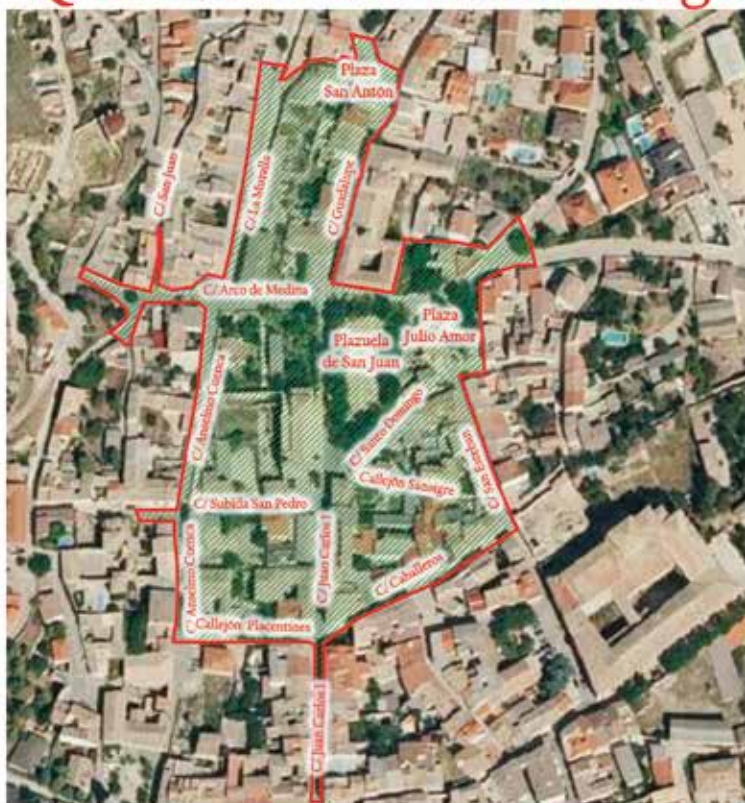
hostalduque.es

**Teléfonos: 969371297
624060476**

info@hostalduque.es

¡¡ATENCIÓN!!

Quema de Torillos de Fuego



En el mapa superior puede ver el recinto habilitado para la quema de torillos de fuego.

Queda prohibido el acceso a menores de edad durante la quema de los torillos en los días de la fiesta, salvo que vayan acompañados por un adulto tutor, que será responsable de los daños que puedan causarse al menor.

La Comisión de Fiestas no se hace responsable de los daños que puedan causarse, tanto físicos, como en la ropa y enseres que porten cualquiera de las personas que se encuentren dentro de este recinto, así como en los vehículos aparcados en el mismo, durante la quema de dichos torillos.

Saluda DE LA HERMANDAD

Un soplo de viento más en nuestra vida y el inexorable paso del tiempo nos acerca como cada año, a esas fechas tan marcadas en el calendario que nos hacen seguir recordando la cultura y tradiciones vividas por nosotros los “juanistas”, en todos y cada uno de los rincones del vetusto barrio de Atienza en honor a su Santo Patrón San Juan Evangelista.

Otro año más en donde nos preparamos para celebrar con toda nuestra alegría lo que somos, discípulos del Apóstol, en donde centrados en sus enseñanzas nos insta a que el amor en Dios y en el prójimo es la esencia de nuestra fe cristiana.

Qué en estos días, los colores Rojo y Verde no estén solo en nuestra indumentaria, hagamos de esos colores la representatividad y el orgullo de ser “JUANISTAS”.

Desde la Hermandad, la Comisión queremos aprovechar nuevamente esta ocasión para pedir y agradecer esa implicación sin la cual no sería posible el llevar a cabo esta celebración y poder así seguir disfrutando de estos días llenos de amistad, convivencia y momentos inolvidables, reencuentro con nuestras costumbres y sentimiento de nostalgia por los que no están con nosotros.

¡¡Viva SAN JUAN EVANGELISTA!!

¡¡Viva EL BARRIO DE ATIENZA!!

CONSLOPA

PREFABRICADOS DE HORMIGÓN PARA CEMENTERIOS
SEPULTURAS-NICHOS-COLUMBARIOS

OBRA CIVIL PARA SU TERMINACIÓN



c/San Esteban, 18 - 16500 HUETE (Cuenca)

Pedidos y consultas: 617 74 90 87 - Oficina: 679 09 90 80

Email: conslopa@hotmail.com



Fiestas 2026

de San Juan Evangelista

PROGRAMA DE FIESTAS

Miercoles, 29 de Abril

13,00 h.: Repique manual de campanas y salva de cohetes de inicio de Novenario.

Del 30 de Abril al 8 de Mayo

9,30 h.: Celebración de la Eucaristía en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.

21,00 h.: En el mismo templo, Santo Rosario y Solemne Novena en honor a San Juan Evangelista.

Nota: El domingo día 3, la celebración eucarística será a las 9 horas.
El Santo Rosario y Solemnes Novenario será a las 18,30 horas.

Sábado, 2 de Mayo

13,00 h.: Subida en Andas de la Imagen de San Juan Evangelista.

Miercoles, 6 de Mayo

13,00 h.: Repique manual de campanas y salva de cohetes, en el día de San Juan Ante Portam Latinam.

Jueves, 7 de Mayo

23,30 h.: Verbena popular con el Grupo “**CUARTO NIVEL**” y lanzamiento de tracas y cohetes comienzo de fiestas.

La Golondrina

Panadería

Bollería



Hnos. Martínez Sánchez

TAHONA

Productos Artesanales
Deguste sus exquisitos



**“Antoñitos
de Huete”**

C/ Ramón y Cajal, 39
Telf.: 969 22 46 57
CUENCA

C/ Castilla La Mancha, 5
Telf.: 969 24 42 55
CUENCA

C/ Mayor, 4
Telf.: 969 37 11 36
HUETE
N° R.S.I. 20.8254/CU

www.tahonalagolondrina.com

Fiestas 2026

de San Juan Evangelista

DÍA DE LA VISPERA

Viernes, 8 de Mayo

09,30 h.:

Celebración de la Eucaristía en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.

Diana con **Dulzaina y Tamboril** por las Calles de Barrio.

12,30 h.:

“Entrada de la Música”, Grandioso galopeo con las Bandas de Música de la Agrupación Musical Nª Sª Riansares de Tarancón y Banda cornetas y tambores San Juan Evangelista de Madrid.

18,30 h.:

Solemnes Vísperas Litúrgicas en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.

19,30 h.:

Galopeo hasta la Plazuela y Verbena, **“Dúo LA WAWA”**.

21,30 h.:

Galopeo hasta la Calle Mayor. A continuación, baile de la “Tuna” por las calles del barrio.

00,30 h.:

Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular con la **Orquesta MÓNACO PARTY** hasta la madrugada, con quema de torillos de fuego.

CASA RURAL DAROCA



DISCOTECA



RECREATIVOS



PISCINA BARBACOA



Capacidad hasta 43 personas: fiestas, reuniones familiares y amigos, cumpleaños, celebraciones, despedidas de soltero/a, comuniones, bodas, aniversarios, etc...

www.casaruraldaroca.com RESERVAS 654366899

Fiestas 2026

de San Juan Evangelista

DÍA DE SAN JUAN

Sabado, 9 de Mayo

07,00 h.:

Diana con Dulzaina y Tamboril.

08,00 h.:

Diana floreada a cargo de las Bandas de Música.

11,15 h.:

Pasacalles “Bajada de Autoridades”, con las Bandas de Música, hasta la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.

11,30 h.:

Recorrido triunfal de la imagen del Patrón del barrio San Juan Evangelista, en procesión por las calles de la ciudad hasta la Parroquia San Esteban Protomártir (Iglesia de la Merced). A continuación, Solemne Eucaristía. Seguidamente, procesión hasta la Iglesia Real de San Nicolás de Medina, que culminará con una “mascletá”, y pasacalles “Subida de Autoridades”.

19,30 h.:

Galopeo hasta la Plazuela. A continuación verbena, “**Dúo LA WAWA**”

21,15 h.:

TORILLO DE FUEGO INFANTIL.

21,30h.:

Galopeo hasta la Calle Mayor. A continuación baile de la “Tuna” por las calles del barrio.

00,30 h.:

Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular con la “**Orquesta Vertigo**” hasta la madrugada, con exhibición de fuegos artificiales, desde S^a M^a de Atienza.

Ctra. Carrascosa, Km. 13
HUETE (Cuenca)

Restaurante Chibuso



**SALÓN PARA COMUNIONES
BAUTIZOS Y COMIDAS DE EMPRESA**

Bar-Restaurante
Terraza Climatizada
Habitaciones con baño, TV y calefacción
Tels.: 969 70 82 31 - 696 437 676

Fiestas 2026

de San Juan Evangelista

DÍA DE SAN JUANILLO

Domingo, 10 de Mayo

07,30 h.:

Diana con Dulzaina y Tamboril.

08,30 h.:

Diana a cargo de las Bandas de Música.

11,45 h.:

Pasacalles “Bajada de la Justicia”, con las Bandas de Música, hasta la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.

12,00 h.:

Misa de Acción de Gracias, con el encendido del legendario Cirio de Atienza. Finalizada la Santa Misa se procederá a besar la reliquia de San Juan y se ofrecerá a todos los asistentes, las “Caridades” del Santo Apóstol y Evangelista.

13,30 h.:

Galopeo procesional de “Subida de la Justicia”, con la presencia de la Imagen de San Juan Ante Portam Latinam. Seguidamente en la Plazuela, interpretación de la “Loa de los Tunos” por el grupo de Tunos y la “loa” y “Danza del Diablo” por el Grupo de Danzas del Barrio, de recia solera y bellísima ejecución.

A continuación, al compás de Dulzaina y Tamboril, frente a la imagen del Santo, Baile de “La Tuna”, el festejo más antiguo y popular de las fiestas, que finalizará con el retorno de la imagen a la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.

19,30 h.:

Galopeo hasta la Plazuela, y a continuación verbena popular a cargo de la Orquesta “**Grupo VALERA**”.

21,15 h.:

TORILLO DE FUEGO INFANTIL.

21,30 h.:

Galopeo hasta la Calle Mayor. A continuación baile de la “Tuna” por las calles del barrio.

00,30 h.:

Galopeo hasta la Plazuela. Vebena popular con el Orquesta “**Grupo VALERA**” hasta la madrugada, con exhibición de fuegos artificiales.0

Ayuntamiento de Huete



El Excmo. Ayuntamiento de Huete felicita a todos los optenses en la tradicional fiesta de San Juan Evangelista, patrón del Barrio de Atienza de nuestra Ciudad, y les desea unas felices fiestas.

El Ayuntamiento con las Fiestas de Mayo, declaradas fiestas de interés turístico regional.

✉ info@huete.org

📘 fb.me/AyuntamientodeHuete

🐦 [@InfoHuete](https://twitter.com/InfoHuete)



<http://huete.org>



[Ayuntamiento de Huete](https://www.youtube.com/Ayuntamiento de Huete)



turismohuete.com

Plaza de la Merced 1 · 16500 Huete (Cuenca)

☎ 969 37 10 05 · 📞 969 37 11 48

Fiestas 2026

de San Juan Evangelista

DÍA DEL CONCIERTO

Lunes, 11 de Mayo

11,00 h.:

Misa en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina, en sufragio del Alma de los juanistas fallecidos y de todos los fieles difuntos.

12,30 h.:

Concierto de música clásica a cargo de la Banda de Música de la Agrupación Musical N^a S^a Riansares de Tarancón.
(Ver programa aparte).

18,00 h.:

“Despedida de la Música”, el último galopeo, a cargo de las Bandas de Música. A continuación, “Despedida de la Dulzaina”, baile de “La Tuna”, por las calles del Barrio, finalizando en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina. Seguidamente espectáculo musical en la Plazuela con el Showman **“ISMAEL DORADO”**.

00,00 h.:

Traca Final.
“FIN DE FIESTAS”.

martínez lozano
CLINICA DENTAL



ORTODONCIA INVISIBLE Y BRACKETS ESTÉTICOS
SCANER INTRAORAL
30% DESCUENTO EN BLANQUEAMIENTOS

Nuestro equipo les desea unas felices fiestas

ODONTOLOGÍA GENERAL ■ ENDODONCIA ■ ORTODONCIA ■ ODONTOPEDIATRÍA
■ PRÓTESIS ■ CIRUGÍA ORAL ■ IMPLANTES ■ ESTÉTICA DENTAL
■ RADIOGRAFÍA INTRAORAL

Pza. Fray Ambrosio Montesinos 1, HUETE
dentalhuete@hotmail.com

969 37 12 28



NUESTROS SERVICIOS

En CASA PALACIO CONDE DE GARCINARRO todo está pensado para que vivas una experiencia única.

- Habitaciones premium
- WIFI de alta velocidad en todo el hotel
- Limpieza diaria
- Espacios comunes para relajarte
- Bodega
- Jardín



EXPERIENCIAS EXCLUSIVAS

No es solo un lugar donde dormir, es un lugar donde vivir la historia.

- Desayuno al cartón
- Seguros privados y libre cultural
- Talleres y catas de vino en el hotel

Reserva ahora y descubre un mundo diferente para ti.

www.condedegarcinarro.com

IRIS BAQUERO
PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

FELICES
Fiestas



ATENDEMOS CON
CITA PREVIA

C/ MAYOR N°1 HUETE. TEL: 663 916 802

Mesón-Restaurante El Bodegón



*Especialidad en
Carnes a la Brasa*

Cerrillo de San Roque A 1
Telf.: 969 21 40 29
CUENCA





Rubiocar

www.rubiocar.com

info@rubiocar.com

INSTAGRAM: @rubiocar

X: @RubiocarSA



casa rural **San Benito**

**Tu hogar en la
Alcarria Conquense**

Gabriela Mora Mochales

C/ Mayor, 36

Tfnos.: 969 37 10 72

610 259 768

16500 HUETE (Cuenca)

www.casauralsanbenito.com

e-mail: casasanbenito@gmail.com



GASÓLEOS DÍAZ S.L.

**ESTACIÓN DE
SERVICIO
N° 5.002**



Venta de gasoil
a domicilio
para
calefacciones

Ctra. CM-310 Km. 102

Telf.: 969 37 10 66

Móvil: 699 46 93 05

16500 HUETE (Cuenca)

**Aquí están
nuestras raíces**



PAGO CALZADILLA

Denominación de Origen



**CAFÉ BAR
EL RINCÓN DE LA CHULA**

¡Tapas, fiesta y mucho más!



Calle El Santísimo n1 - Olmedilla del Campo (Cuernavaca) - TLF: 664083490

**PINTURAS
EN GENERAL**



Juan



**TRABAJOS DE
ALBAÑILERÍA**

☎ 642 774 955 · 609 304 747

✉ pinturaengeneral36@gmail.com

YUNTA MOTOR

MECÁNICA ELECTRÓNICA
ELECTRICIDAD
CAMBIOS AUTOMÁTICOS

NEXUS AUTO | N!

AV. ADOLFO SUAREZ 38 TARANCÓN 16400 CUENCA
TELF. 969 32 71 85 - MOVIL 657 87 53 39

TU TALLER DE CONFIANZA



¡SAN JUAN, EL AMADO DEL AMADO!

Que bella salmodia sale de las gargantas de tantos y tantos “juanistas” en estos días que se avecinan y que se van a celebrar un año más como la tradición va conservando.

Pero cuantas veces nos hemos parado a considerar la vida y obra de este personaje, que tuvo la dicha de estar tan cerca de su maestro a lo largo de su vida pública. He querido hacer desde ya mi larga experiencia dentro de estas líneas una semblanza de este joven y apuesto evangelista.

Era oriundo de una ciudad ribereña del lago Genesaret, probablemente Betsaida como Pedro y Andrés. Fue hijo de Zebedeo y Salomé y hermano de Santiago el Mayor. De profesión pescador, aparece como discípulo del Bautista y se adhirió pronto a Jesús, asistiendo al milagro de las bodas de Caná. Por su ardiente celo y por su temperamento impetuoso fue saludado, juntamente con su hermano Santiago por el Maestro como “Hijo del Trueno”. Asistió con Pedro y Santiago a la transfiguración y a la agonía de Getsemaní. En la última cena descansó en el pecho del Señor y estuvo en el Gólgota junto a la cruz, al lado de la madre de Jesús. Acompañó a Pedro en su visita al sepulcro vacío y junto al lago Tiberiades fue el primero que reconoció al Señor resucitado. Es el Discípulo Amado!

Después de Pentecostés aparece al lado de Pedro ejerciendo su ministerio en Jerusalén y en Samaría . San Pablo lo encontró en Jerusalén.

La tradición supone que residió en Éfeso y que, después de haber sido llevado a Roma en la persecución de Domiciano para ser echado en una caldera de aceite hirviendo, volvió ileso a Éfeso. Recluido en la isla de Patmos, escribió el libro profético de el Apocalipsis, volviendo a Efeso donde murió bajo el poder de Trajano hacia el año 104 después de Cristo.

Fue un hombre muy testimonial. Desde Jerusalén enviaron sacerdotes y levitas para preguntarle: Tu ¿quién eres? Y él respondió: No soy yo el Mesías. Volvieron a interrogarle y con voz potente les dijo: Yo soy la voz que clama en el desierto enderezad los caminos del Señor!.

Estas expresiones claras y concisas, demostraban que la enseñanza recibida de su Maestro la aprovechó de tal manera que en su Evangelio, descifra la vida y obra del Salvador como nadie lo ha hecho hasta nuestros días. Su cercanía fue tan intensa que quedó señalado para la posterioridad como el discípulo más amado del Divino Redentor.

Es posible que todos estos retazos los sepáis, pero he querido hacer este recuerdo de esta Imagen tan querida que representa un símbolo cristiano que tiene seguidores no sólo en este Barrio judío de Atienza de la Noble y Leal Ciudad de Huete, sino en cualquier parte del universo.

Los “juanistas” debemos tener una base fundamental en la fe cristiana si recorremos la vida y obra del apóstol que tuvo la gran dicha de tener a la Madre del Salvador como protector y día a día debemos recordarlo para obtener el premio que él ya tuvo.

Pasan y pasan los años y los mayores tenemos gran nostalgia de las fiestas que en su honor se celebran casi de la misma manera que en la actualidad, siendo jornadas de oración, alegría y hermandad, viniendo siglo tras siglo demostrando el interés por esa masa de teselas que conforman la bella imagen del Evangelista, que se han ido conformando con los ya desaparecidos y llamados al Padre de los que debemos tener un recuerdo imborrable y con los que ahora han llegado hasta nosotros para disfrutar alrededor de la misma en estos días tan entrañables y seguir añadiendo sus vivencias para que cada año esta fiesta sea cada vez mejor.

Y recordando el mensaje del año pasado, que orgullo para todos lo optenses entonar todos los días el Angelus con el sonido de esas campanas que acompañan al apóstol fiel todos los días en su trono sagrado.

¡VIVA SAN JUAN!

JESÚS CALLE CAÑAS
Cronista oficial de la Noble y Leal Ciudad de Huete

GLOBAL SERVICES
JONATHAN ROMERO S.L.

C/ Carro Buendía, 14
VILLALBA DEL REY, CUENCA

CONTACTO
jrm.10891@gmail.com
635 40 56 12

Trabajos agrícolas:
Tratamientos de olivar
Recolección de aceituna
Tratamientos fitosanitarios

Venta de leña

Venta de forraje

Limpieza de jardines

JR
Servicios agrícolas



**FUNDACIÓN
HUETE FUTURO**

**RECUPERAR EL PASADO
PARA CONSTRUIR EL FUTURO**

Colabora, hazte amigo de la Fundación

www.huetefuturo.org



Tejar de Huete, S. Coop.

ALMACÉN DISTRIBUIDOR DE:

**AZULEJOS Y PAVIMENTOS
FONTANERÍA Y ACCESORIOS
MUEBLES DE COCINA Y BAÑO
PINTURAS Y BARNICES
SANEAMIENTOS
ESTUFAS, CALDERAS DE PELLET
FERRETERÍA Y ACCESORIOS
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN EN GENERAL**

ALMACÉN: Ctra. CM-310. Km. 104
Aptdo. 15 - Tel.: 969 37 10 84 - Fax: 969 37 21 61
16500 **HUETE** (Cuenca)



Restaurante
Serrano
Comida Casera

Albert Ortigosa Ortiz
638 343 239

Les desea
Felices Fiestas



C/ Juan Carlos I, 18 - 16500 HUETE (Cuenca)
Telf.: Phone: 969 371 155

ADMINISTRACION DE LOTERIAS N°140

" PARES Y NONES "

Camino Viejo de Leganés nº143,
28025 -Madrid

Juega con nosotros y
Elige tu suerte.....!!



Tfno. : 91-5255826

email: admonparesynones@gmail.com

ASESORÍA

Esteban - Villaseñor



JURÍDICA • FISCAL • LABORAL • CONTABLE

Abogado D. Policarpo Esteban Jiménez
Asesora de empresas D^a M^a Inocenta Villaseñor Haro

C/ Mariano Pozo, 13 • 16500 HUETE (Cuenca)

Telf.: y Fax: 969 37 10 89

e-mail: pej@asesoresteban.e.telefonica.es

Hotel El Prado



*Salas para eventos, restaurante
piscina, jardines, terrazas, sala de fiesta*

Crtra. Toledo-Cuenca, km. 125.
Carrascosa del Campo, 16555, Cuenca

www.elpradohotel.com
elpradohotelrt@gmail.com

969124132

Asociación Cultural
Diablos de
San Juan Evangelista



Casa Rural
Ciudad de Luna



www.casaruralciudadelluna.com
casaruralciudadelluna@gmail.com

Huete - Cuenca

Tel. 615146731
CELIA

Asociación de los Diablos de San Juan Evangelista

Queridos juanistas y optenses:

Nos dirigimos a vosotros con la alegría que nos da saber que, un año más, los Diablos volvemos a ser parte de nuestra fiesta. Sin embargo, somos muy conscientes de que detrás de cada salto, cada traje y cada momento de nuestra tradición, está el apoyo incondicional de todas vosotras.

Queremos daros las gracias de todo corazón por vuestra colaboración anual. Vuestra cuota y vuestro compromiso no son solo un número; son el motor que permite que nuestra identidad siga viva en las calles de Huete.

En este sentido, nos gustaría informaros con orgullo de que, gracias a vuestras aportaciones, la Asociación ha podido hacerse cargo un año más de una aportación a los dulzaineros. Como sabéis, su música es el latido que guía nuestros pasos y que hace que la fiesta de San Juan Evangelista suene como debe sonar: con fuerza y tradición.

Vuestra generosidad asegura que la música no pare y que los Diablos sigamos cumpliendo con nuestro legado. Gracias por creer en lo nuestro y por ayudarnos a que nuestra asociación sea cada día más grande.

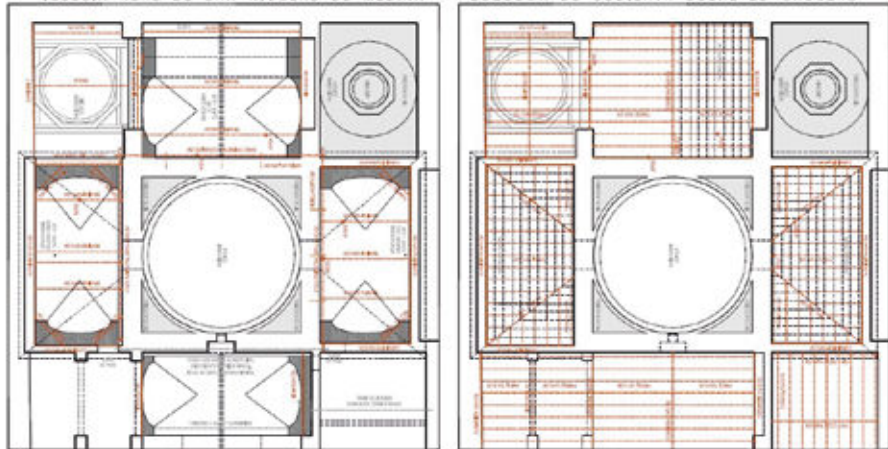
¡Viva San Juan Evangelista y vivan los Diablos!

Atentamente,
La Junta Directiva



• IGLESIA REAL DE SAN NICOLÁS DE MEDINA •

• ESQUEMA DE CUBIERTA SOBRE EL CRUCERO •



CARLOS MOCHALES SOMOVILLA
C.O.A.M.
5.998
ARQUITECTO

CALLE NUEVA, Nº 2 - 2º A - HUETE [CUENCA] - C.P.16.500

637 22 67 85 - 969 37 10 64 - c_mochales@yahoo.es

...



La Asociación Cultural Ciudad de Huete con las fiestas de Mayo

**Puertas Abiertas, Ciclo de Conciertos,
Publicaciones, Conferencias, Viajes Culturales,
Difusión del Patrimonio Cultural**

**G
R
U
P
O

R
Í
O

M
A
Y
O
R**



OPTA

Fábrica de Quesos

PRODUCTOS DE NUESTRA TIERRA



LACTO GANADERA RÍO MAYOR S.L.

Ctra. Carrascosa a Sacedón, km. 11
16500 Huete (Cuenca)

Tfno: 969 37 11 38 – 969 37 10 41

tienda online: www.quesoshuete.com

e-mail: tienda@quesoshuete.com



**QUESOS LA ERMITA Y RÍO MAYOR
S.A.T. Río Mayor**

Ctra. Huete a Cuenca, km. 13
16540 Caracenilla (Cuenca)

Tfno: 969 27 26 49

tienda online: www.quesoslaermitadecaracenilla.com

e-mail: tienda@quesoslaermitadecaracenilla.com



ALCAFER, S.L.

FERTILIZANTES A MEDIDA

Grupo Cooperativo ALCAMANCHA

PINTOR

ABEL GUTIERREZ

MOVIL 685498859

abel.gutierrez@hotmail.es

BUENDIA - CUENCA



LA CHOPERA

HUETE - Cuenca

Sdad. Coop. de C-LM

www.lachoperahuete.com

969 37 13 86

- Cereales, abonos y semillas
- Gestoría agraria.
- Correduría de seguros.
- Suministro de gasóleos.



Alcamancha
AROMÁTICAS


**DESTILERÍA DE PLANTAS
AROMÁTICAS**

Venta de aceites esenciales

*La esencia de
la Alcarria*



Polígono Industrial el Borbotón (Huete)

 **Teléfono: 969 123 088**

Apuntes sobre el linaje Cuenca y las reliquias de San Vicente y Santa Cristina

Una de las muchas piezas valiosas con las que cuenta el patrimonio sacro optense, es la reliquia donada a finales del siglo XVIII por el noble de esta ciudad, don Cristóbal de Cuenca y Roldán. Sobre este hidalgo, ya hemos mencionado en diversas ocasiones algunas referencias que nos ayudan a comprender como su familia fue medrando con el transcurso del tiempo, hasta acabar convirtiéndose en uno de los linajes más importantes que veremos durante el siglo XIX en esta población. Respecto al relicario, este alberga los restos de dos mártires. La pieza se halla elaborada en plata, además de poseer forma troncopiramidal. Esta, incluso todavía conserva el estuche de cuero gofrado donde se protegía. Sobre el relicario, José Basaurit nos da algunos detalles descriptivos, como el de que *"su pie es circular y dividido en dos cuerpos sin decoración. El astil presenta un primer cuerpo en escocia, y un segundo cuerpo, también en escocia, más pequeño y anillado en su parte superior. Entre ellos hay un nudo abombado sin decoración. Sobre el astil, la caja en forma de pirámide truncada tiene sus frentes acristalados, y su parte superior se remata con un pequeño perillón. La ausencia de decoración da al relicario un aspecto sobrio y un sabor clasicista"* (Basaurit, 2002: 93). En el estuche forrado en cuero, leemos en un lateral con letras doradas el siguiente texto: *"RELIQUIAS DE LOS SANTOS MARTIRES BICENTE Y CRISTINA DE LA PARROQUIA DE SAN NICOLAS EL REAL DE LA CIVDAD DE HVETE LAS DONO DON CRISTOBAL DE CVENCA Y ROLDAN HIJO DE LA MISMA PARROQUIA. AÑO 1794."* En el libro "Esplendores de la Devoción en San Nicolás el Real", se indica que su donante, fue Secretario con ejercicio de decretos en la Secretaría de Estado del Despacho Universal de la Real Hacienda. Las reliquias fueron llevadas a *"frey Julián Antonio de Alique, presbítero y teniente de cura de San Nicolás y Santa María de Atienza, que las entregó a Don Manuel de Cuevas y Fuente, cura de ambas parroquias, el 16 de diciembre de 1794 (A.E.H., San Nicolás de Medina, Fábrica, f. 314-v.)"*; (Basaurit, 2002: 93). La genealogía de este optense puede consultarse en la documentación on-line del Archivo Histórico Nacional. Más concretamente en el Expediente 662, referente a la Orden de Carlos III. Ahora bien, una pregunta que cabe realizarse, es la de qué motivaba a que personas destacadas (entre ellas muchas veces hidalgos como el que nos ocupa), efectuasen a los templos religiosos este tipo de donaciones. Primeramente, es importante destacar que cuando un fiel donaba un relicario como el que hemos descrito, además de manifestar una actitud de devoción y piedad, esto le permitía obtener indulgencias o favores espirituales, que ayudaban a que su alma en el momento de su muerte, cargase con menos manchas de pecado y por tanto, aligerar el tiempo que esta debería de pasar en el Purgatorio, garantizando al mismo tiempo, una serie de actos positivos para las almas incluso de sus familiares. Por otro lado, desde el punto de vista social, el hecho de que una persona pudiera obtener este tipo de objetos (muypreciado entre las élites, y elaborados con metales de calidad como la plata), eran al mismo tiempo una forma de demostrar y reforzar su estatus de cara al resto de vecinos, quienes durante las festividades tanto de San Vicente como Santa Cristina, acabarían besando. Por otro lado, desde el punto de vista social, el hecho de que una persona pudiera obtener este tipo de objetos (muypreciado entre las élites, y elaborados

con metales de calidad como la plata), eran al mismo tiempo una forma de demostrar y reforzar su estatus de cara al resto de vecinos, quienes durante las festividades tanto de San Vicente como Santa Cristina, acabarían besando



Estuche y relicario de San Vicente y Santa Cristina. Museo de Arte Sacro de Huete

No olvidemos que tanto San Vicente como Santa Cristina son mártires de los primeros siglos cristianos. San Vicente vivió buena parte de su vida durante el siglo III, hasta que acabó siendo ejecutado durante la persecución de Diocleciano. Santa Cristina fue una joven niña, que tenía entre 10-12 años cuando se le martirizó. Como sabemos, esta se convirtió al cristianismo y rompió los ídolos paganos de su padre.

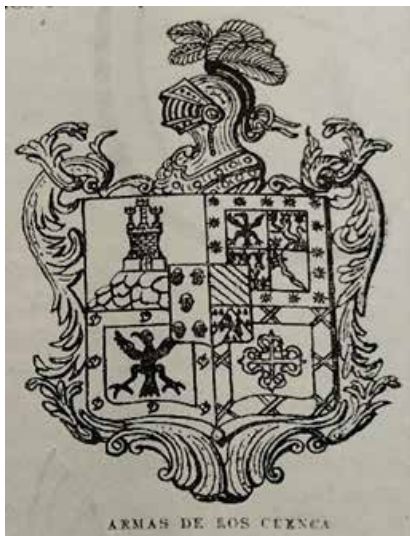
Ahora bien, sobre la familia de nuestro protagonista, es interesante preguntarse, de qué linajes descendía por el costado paterno, ya que hasta la fecha hemos comentado algunas cuestiones sobre su apellido en Huete, aunque poco más que nos pueda permitir desentrañar las alianzas que en esta rama del linaje fueron gestándose.

En este sentido, sobre algunos de los apellidos que este optense portaba en su genealogía y que lo asociarán por sus antepasados y parientes con Santa María de Atienza, tenemos el caso de los González, los Sevilla, además de otros varios. Si analizamos los libros de defunciones de la parroquia de Santa María de Atienza, veremos referencias sobre algunos portadores de estos apellidos, y que en algunos casos fueron antepasados del donante de la reliquia.

En los libros del siglo XVIII, se indica la defunción de algunos personajes como Francisco González, quien era un optense fallecido en 1709 (AEH, fol. 64-v) y que solicitó 160 misas llegado este momento. Otros casos serán los de Ignacio de Cuenca, fallecido en 1715 (AEH, fols. 72 y 72-v), quien era marido de Ana Serrano, invirtiendo tras su muerte una manda de 220 misas, mientras que por otro lado, estaría Juan de Cuenca, esposo de María Díaz, quien fallecerá en 1721 (AEH, fol. 80), con solicitud de 150 misas.

En cuanto al personaje que nos interesa, y que está directamente vinculado con la reliquia que hemos mencionado al principio de este artículo, no debemos de olvidar que Cristóbal de Cuenca y Roldán era hijo de Julián de Cuenca y Josefa Roldán, así como nieto paterno de Pedro de Cuenca de Sevilla y María González de Carrascosa.

La familia Cuenca era conocida en la parroquia de Santa María de Atienza desde siglos con anterioridad, pues no debemos de olvidar que estos ya aparecen registrados en las primeras referencias y que fechan del siglo XVI. Los Cuenca como ya en alguna ocasión hemos indicado, ennoblecieron, y fueron acumulando una cantidad de bienes que con el transcurso de varias generaciones les permitieron realzar su estatus, además de ir difuminando sus raíces conversas.



Armas de los Cuenca (Amor Calzas, 1904: 96)

Cabe recordar que Pedro de Cuenca y María González de Carrascosa, eran hijos de Pedro de Cuenca e Isabel de Sevilla, así como de Juan González y Ana de Carrascosa. Pedro casó con Isabel a finales del siglo XVII, siendo este hijo de Julián de Cuenca y María Bermejo. Conocemos el nombre de otros hermanos, como es el caso de Ignacio de Cuenca Bermejo (que casó en 1689 con Ana Serrano de Rozalén -hija de Martín Serrano y Ana de Rozalén-), así como de Juan de Cuenca Bermejo, quien celebró su boda con Ana Chacón. Esta Ana era hija de Gaspar Chacón y María de Barajas, además de tener una hermana llamada María Chacón, que en 1674 casó con Juan González de Lara.

El caso de estos Chacón es sumamente interesante, ya que mantuvieron lazos con otra de las líneas de la familia Cuenca que existían en la parroquia de Santa María de Atienza. Esta rama y que denominamos como Cuenca-López (por repetirse el enlace entre ambos apellidos durante varias generaciones seguidas), guardó una relación muy estrecha con esos Chacón que habían entroncado con los Cuenca de los que descendía don Cristóbal. Lo que confirmaría las políticas matrimoniales cerradas entre este tipo de familias, y que solían moverse muchas veces por un claro interés de proyectarse socialmente.

En el año 1641, Juan de Cuenca casaba con María López Zamorano. Este Juan era hijo de Pascual de Cuenca, esposo de María López del Río (quienes también eran parroquianos de Santa María de Atienza). Pascual tenía un hermano llamado Francisco, que casó en 1607 con María Martínez. A su vez, ambos (Pascual y Francisco), eran hijos de Francisco de Cuenca y María López de Olmeda (los dos también parroquianos de la Iglesia de Santa María de Atienza).

Si seguimos la documentación que se recoge en los libros de protocolos notariales de Huete, veremos que de la línea de los Cuenca-López se dan bastantes detalles. Así por ejemplo, Juan de Cuenca (el marido de María López Zamorano), realiza su testamento en 1664 (Caja 160, AMH), mandando ser enterrado con el hábito de franciscano en la Iglesia de San Pedro de Huete, donde ya descansaba el cuerpo de su padre Pascual de Cuenca. Este indica que se paguen las misas que le pareciese a sus albaceas. Juan declaró ser cofrade del Cabildo de las Ánimas del Purgatorio y del de San Juan y San Lorenzo de Huete. Sus testamentarios fueron don Juan-Francisco Jaraba y Gaspar Chacón.

Este documento menciona varios hijos, entre los que aparecen Matías de Cuenca, Ana María de Cuenca y Francisca de Cuenca. Esta última tuvo por hijo a Cristóbal Martínez de Cuenca. En estas hojas no es casual que leamos el nombre de Gaspar Chacón, ya que figura como el fiador de los bienes de la hija de Juan (Ana María de Cuenca). Recordemos que Juan de Cuenca Bermejo, casó en 1680 (fol, 26 v) con Ana Chacón, y que ella era la hija del referido Gaspar Chacón, por lo que vemos que no es casual la repetición de enlaces entre apellidos de la parroquia de Santa María de Atienza, y que no hacían más que reforzar la situación de esas familias que mantenían políticas matrimoniales entre casas que ya estaban emparentadas por otros miembros.

Por otra parte, Gaspar Chacón realizó su testamento en 1683 (Caja 184, AMH). Este era hijo de Francisco Chacón (vecino de Cañaveras) y de Ana Cotillo (ella natural del mismo lugar). Gaspar pidió ser enterrado en Santa María de Atienza, donde estaba sepultada su mujer María de Barajas. Indicó descansar para la eternidad con el hábito de Nazareno, siendo acompañado su cuerpo por los clérigos de San Nicolás de Medina. Como se ha comentado, Gaspar estuvo casado con María de Barajas (hija de Marco de Barajas y María de Burbanos), con quien tuvo por hijos a Antonio Chacón, María Chacón, Ana Chacón y Marco Chacón. A su hijo Antonio le dio 3044 reales en bienes sobre un memorial, a María Chacón 1800 reales, así como a Marco 596 reales y la mitad de una casa que tenía en el barrio de Santa María de Atienza, y que lindaba con la de Juan Cavero y las casas de los capellanes de San Ildelfonso. A Ana Chacón le otorgó 662 reales y la mitad de la otra casa que tenía Marco Chacón. La segunda esposa de Gaspar fue Francisca de Preguezuelo.

La relación de los Chacón con las líneas de la familia Cuenca es más que evidente, tal y como se aprecia en el testamento de María Bermejo (viuda de Julián de Cuenca), el cual realiza en el año 1691 (caja 186, AMH).

Veremos que María era hija de Juan Bermejo y Antonia González. Solicitando antes de morir que su cuerpo fuese sepultado en la iglesia parroquial de Santa María de Atienza, en la tumba de sus abuelos. Pide ser amortajada con el hábito franciscano, y que estén presentes los curas y clérigos de dicha parroquia y el cabildo de curas. Mandó 180 misas, declarando ser hermana de los Cabildos de San Juan y San Lorenzo. Entre sus hijos menciona a Pedro de Cuenca (quien como veremos en los datos genealógicos aparecerá figurando como marido de Isabel de Sevilla), María de Cuenca, Julián de Cuenca, Ignacio de Cuenca (esposo de Ana Serrano Chacón), y Juan de Cuenca (marido de Ana Chacón, es decir, la hija del anteriormente referido Gaspar Chacón).

Esto en su conjunto nos viene a corroborar que muchas veces las alianzas que se tejían entre una serie de familias pertenecientes a un mismo nivel social (e incluso procedentes de una misma parroquia), era algo habitual, y que apreciamos entre los integrantes de los Chacón, González, Sevilla, y que verán alrededor de la órbita de los Cuenca, una forma de ir consiguiendo un estatus que no todo el mundo podía alcanzar.

A finales del siglo XVIII los Cuenca de la ciudad de Huete ya eran tratados como hidalgos, y obviamente, donaciones de piezas de arte sacro como la que nos ocupa, eran una forma más de remarcar ese poder que los integraba dentro de la élite que por aquel entonces residía en este lugar.

David Gómez de Mora

Cronista Oficial de Caracenilla, La Peraleja, Piqueras del Castillo, Saceda del Río, Verdelpino de Huete y Villarejo de la Peñuela

Fuentes documentales y bibliografía:

*Archivo Eclesiástico de Huete. Libro de difuntos de la parroquia de Santa María de Atienza, 1634-1729.

*Archivo Eclesiástico de Huete. Libro de difuntos de la parroquia de Santa María de Atienza, 1729-1795.

*Archivo Histórico Nacional. Expediente 662, Orden de Carlos III: Pedro-Cristóbal de Cuenca.

*Archivo Municipal de Huete. Protocolos de Huete, Caja 160. Año 1664.

*Archivo Municipal de Huete. Protocolos de Huete, Caja 184. Año 1683.

*Archivo Municipal de Huete. Protocolos de Huete, Caja 186. Año 1691.

*AMOR CALZAS, Juan Julio, Curiosidades históricas de la ciudad de Huete, Madrid, (1904), 122 pp.

*BASURIT DÍAZ, José, "El relicario de San Vicente y Santa Cristina", Esplendores de la Devoción en San Nicolás el Real (2002), p. 93.



AGROMAP
INGENIEROS

SERVICIOS DE INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y TOPOGRAFÍA

Redacción de Proyectos:

Naves, Regadíos, Viviendas, Reformas,
Demoliciones, Instalaciones, Obra Civil.
Tramitación de Ayudas Fondos Europeos,
Estatales, Regionales y Provinciales.
Tramitaciones Ambientales, etc.

Topografía:

Medición de Parcelas, Deslindes,
Reclamaciones a Catastro,
Levantamientos Topográficos,
Parques Fotovoltaicos,
Subestaciones Eléctricas, Etc.

Teledetección de Cultivos

Mapas de Abonado

Aplicación de la dosis
justa de abono al cultivo
gracias a tu GPS

Mapeo de Suelos

CONTACTO:

JUAN PARRILLA: 627453418
RODRIGO MUÑOZ: 615371877
info@agromapingenieros.com
C/ NUEVA, 36. 16500. HUETE. CUENCA.

Presupuestos sin Compromiso

www.agromapingenieros.com

CHIBUSO - 1 CAFE BAR

Exquisito Café exprés
Telf.: 969 37 10 36
Huete (Cuenca)

Les desea Felices Fiestas



**BELLOT
SERRANO**

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

C/ Arco Daroca,9 2º Izq.
Huete 16500

C/ Jacinto Benavente,1 2º Izq.
Cuenca 16004

Tel: 625067443 /44
bellotserrano@hotmail.com

GAIA

GRASTROBAR

Bodega de vinos & Cocina Tradicional

¡¡Nos Trasladamos¡¡, ven a vernos en nuestra nueva ubicación:

C/ Padre Ricardo Rábanos, 2
(Frente a escalerillas Puerta Valencia)
Cuenca.

Reservas: 645 546 126



Autocares ERBUS, S.L.

Ernesto Serrano

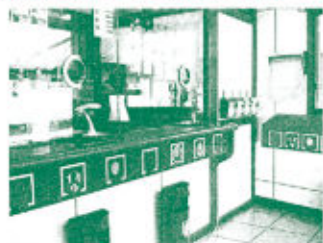
TEL./FAX. 969 32 20 12 - MÓVIL: 629 63 96 15 (Ernesto)

SERVICIO DE TAXI



¡Que la suerte te acompañe!

**Admón. de Loterías N° 1
GUADALUPE ESCUDERO**



Avda. Juan Carlos I, 18
Teléf./Fax: 969 32 19 62
admon1-tarancon@telefonica.net
16400 **TARANCON** (Cuenca)

**Participe en nuestras Peñas de:
Primitiva, Bono-Loto,
Gordo de la Primitiva, Quiniela y
Euromillones**



**INSTALACIONES
ELÉCTRICAS Y
MANTENIMIENTO**

Ricardo López Collada

Tel.: 649 273 498 - 626 041 504
91 129 19 03

instalacionesricardolopez@outlook.com



CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC

- *Sistemas de carpinterías de aluminio con rotura puente térmico y de PVC*
- *Puertas residenciales*
- *Mamparas de baño*

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

C/ Sotaniillo, 18

16400 **TARANCÓN** (Cuenca)

Tfno: 969 325 564

Móvil: 646 107 519/685 705 595

aluminiostarancon@hotmail.com



Guantes Industriales García

*FABRICACIÓN - IMPORTACIÓN
DE ELEMENTOS DE
PROTECCIÓN INDUSTRIAL
BORDADOS Y SERIGRAFÍA*

San Esteban, 1 - Tfno. y Fax: (34) 969 37 11 57
Móvil: 619 10 61 60
16500 **HUETE** (Cuenca) España



TRANSHUETE, S.L.

Juan Carlos Garcia Gomez

**Trasnportes nacionales,
internacionales y ADR**

San Esteban, 1
16500 - **HUETE** (Cuenca)
Movil 655 86 26 73 / 619 66 16 50

ÁNGEL DE LA LUZ, CORAZÓN AMADO

Madre, enciende el candil,
que la noche se presta oscura
y San Juan va a venir.

El aire fresco y puro
de la Alcarria hace bailar
las faldas de lienzo,
pintadas a mano.
Juanita las observa, tendidas en el patio.

El viento juguetea
con las cintas color verde hierba
y rojo pétalo
como si fueran cometas que suben al cielo,
y los de arriba, bajan abajo.

Madre, dame jabón de lagarto:
aunque mis manos sean pequeñas,
yo también quiero frotar a mano.

Llega el Santo,
pluma con tinta fresca,
evangelio en mano.



Llega su mirada,
dando cobijo a todo aquel
que sigue su paso.

Llega la sonrisa eterna
de bebés, jóvenes,
adultos y ancianos
que ya marcharon,
incluso antes de tiempo,
sin despedida:
un beso en el rostro
tornado en frío mármol

Llega el ángel de la luz
iluminando las casas de Huete,
dando buenas cosechas
y trabajos a sus campos.

Llega el médico celestial,
el que sana a enfermos,
alegra los corazones tristes
y revitaliza los apagados.

Llega el Rey de Atienza,
con sandalias gastadas,
zurrón a la espalda
y pluma en la mano.

Llega a su morada,
San Juan Evangelista,
escritor incansable, divino y humano.

Juanita lo mira:
está llorando.
Se agarra a la falda de su madre,
gritando vivas, ensordecidos de aplausos.

San Juan le guiña un ojo.
Juanita abre la boca, temblando.

El Rey de Huete
derrocha amor a cada paso.

Luis Martínez Moreno **CARPINTERÍA - EBANISTERÍA**

Carpintería en General
Barandas de escalera - Puertas y ventanas
Armarios empotrados - Muebles de cocina
Tarima flotante - Muebles a medida

Pol. Ind. El Haza
16500 HUETE (Cuenca)
Móvil 647 031 952



LIBRERÍA - PAPELERÍA
JUEGOS ACTIVOS
RECARGAS MOVILES
Y OBJETOS ESCRITORIO



**Loterías y Apuestas
del Estado**

HNAS. SEGOVIA LÓPEZ

C/ Mayor, 33 - Tlfno: 672690021
16500 Huete - Cuenca



Cestas para regalo

Frutas y Verduras
Soriano

Luis Fernando

Teléfs. 969 19 50 69
Luisfer. 637 526 767 - Belvis 607 650 280

San Lorenzo de la Parrilla
(CUENCA)



UNA OFICINA DE SERVICIOS EN HUETE
CON UNA PERSONA A TU LADO



TODO TIPO DE SEGUROS



WWW.INMOBILIARIAHUETEPICON.COM
TE AYUDAMOS A VENDER/ALQUILAR TU
CASA



TRANSFERENCIAS DE
VEHÍCULOS



ASESORÍA FISCAL - LABORAL -
CONTABLE

CARLOS FERNÁNDEZ PICÓN Y GLORIA RODRIGUEZ SERRANO

OFICINA : CALLE LAS MONJAS 8



HUETE - CUENCA



¡PREVIA CITA !



615333959 - 658843299



CARLOSPICON1@GMAIL.COM



LA LOA DE LOS TUNOS

En el año 2025 se recuperó y se volvió a representar la Loa de Tunos de 1860 y las Alabanzas a San Juan, después de más de 25 años sin realizarse.

El rector, Miseria, Aleluya, Mendrugo, Culebrón, Zaragata, Camaleón y don Quijote hicieron reír y a la vez emocionarse a todos los asistentes en La Plaza.

¡Oh! San Juan Evangelista
pido por el Barrio de Atienza
y por la ciudad de Huete,
y yo como buen rector
suplicando estaré siempre:
¡Que viva el Barrio de Atienza
y todos sus moradores,
que viva la estudiantina
y todo aquel que nos oye!

¡Viva el Discípulo Amado!
¡Viva el Apóstol San Juan!
¡Viva el autor de esta loa,
y todos en general!

¡Viva el Santo Evangelista
que de Atienza es protector!
¡Viva el Barrio San Juanista!
¡VIVA EL APÓSTOL DOCTOR!

Asociación Cultural Tunos de San Juan



PAPELERA DE HUETE S.L.

MANIPULADOS DE PAPEL Y CARTÓN



POLÍGONO INDUSTRIAL EL BORBOTÓN 3 Y 4
16500 HUETE - CUENCA
TLFNO Y FAX - 969372008
Email:
papeleradehuede@papeleradehuede.com

ALIMENTACIÓN "LA PLAZA"



CALLE MAYOR, 2



Fuegos Artificiales Hermanos Ferrández
Beniel - Murcia



1º Premio Internacional
de Castillos
Hogueras de S. Juan
Alicante 2010



2º Premio de Masclatà
Fiestas de la Magdalena
Castellón 2010



2º Premio Internacional
de Traces Luminosas
Hogueras de S. Juan
Alicante 2010



Medalla de plata de San
Cristóbal al
reconocimiento en el
trabajo 2010



Masclatà Plaza del
Ayuntamiento de Valencia
Fallas 2010

Una empresa con raíces centenarias



Vereda el Rollo (Carril los fortuna N°5) El Mojón 30130- Beniel (Murcia)

TLF: 634 42 42 90 FAX: 96 674 12 94

E-Mail: pirotecni@pirotecnihermanosferrandez.com

www.pirotecnihermanosferrandez.com

CARNICERÍA

GREGORIO ELVIRA LUIS

ESPECIALIDAD EN:
ZARAJOS ARTESANALES
CHORIZOS CASEROS
TODO TIPO DE CARNES

C/ Mayor nº44 · 16500
Tel.: 969 37 10 81 · 658 33 65 31
Huete (Cuenca)



ANTONIO REGINA

e Hijos C.B.

Panadería y Bollería



C/ Hornos, 1
C/ Mayor, 18 - 16500 HUETE (Cuenca)
Telfs.: 660 840 330 y 659 329 200



einsman

Estudios, Instalaciones y Mantenimiento

C/ Laguna del Marquesado nº 14, Nave 12
28021 Madrid
673545486 - 650976361

LA SAETA

La procesión está llena de momentos emotivos que perdurarán a lo largo del tiempo; momentos que nos tocan la fibra, que nos pellizcan en lo más profundo de nuestro ser. Uno de ellos se produce, sin duda, con la marcha de la Saeta. A hombros de la juventud del barrio, y perfumado con la bendición de quien comió pan de vida, San Juan se nos hace presente a corazón abierto entre la emoción, las vivas, las lágrimas, los recuerdos, ... ¡ay, los recuerdos!; y donde, sin perder el paso, multitud de encendidas pupilas juanistas acompañarán al Evangelista hasta su último adiós en Guadalupe.

Percusión de rosas y claveles,
vivas, versos, poemas, ...
Guadalupe te espera,
San Esteban, llora.

Luce tu semblante resplandeciente
al encontrarte con tu amigo, tu Maestro, tu Señor
en tus manos, el Evangelio y la Pluma,
y en Su pecho, el Sagrado Corazón.
Partitura que nos cala hasta los huesos,
calma tensa que templan las trompetas,
el silencio se respira, suben las pulsaciones...
comienza la Saeta.

AUTOR: Matías Romero González.



ILUMINACIONES **LUVISAZ**

C/ Osa Menor, 4
19110 Mondéjar - Guadalajara
949385189 - 630979959
luvisaz@gmail.com



WWW.LUVISAZ.ES



CHIRINGUITO TRONCHO

TLF.: 609 365 106

*¡¡DISFRUTA DE TUS FIESTAS DE SAN JUAN EVANGELISTA
JUNTO A NOSOTROS!!*

NOALLES Y BALANZA, S.A.

- **CEREALES, ABONOS Y SEMILLAS.**
- **SECADERO DE CEREALES Y SEMILLAS.**
- **CENTRO DE LIMPIEZA Y CALIBRADO DE CEREALES.**
- **FABRICA DE CEREALES PARA DESAYUNO.**
- **ESTACIÓN DE SUMINISTRO DE GASOLEOS.**

Almacenes: **CARRASCOSA DEL CAMPO** (Cuenca)

Ctra. Huete, Km. 1 - Teléfono: 969 12 43 51

HUETE: Junto a Estación de RENFE Teléfono: 618 630 590

www.noalles.es

administracion@noalles.es



Taller y
Gruas
Guijarro S.L.

Crta. CM 310, Km. 103. Huete (Cuenca). C.P. 16500

Tl. 969.37.12.12 – 617.56.86.03 / 661.36.44.63.

Correo Electrónico: hguijarro@gmail.com

tallerrafaguijarro@gmail.com

Grupo Librado



Maquinaria Agrícola
Taller Agrícola y Automoción
Productos Siderúrgicos
Ferretería y Suministros Industriales
Electrodomésticos, Sanitarios,
Pinturas...

www.grupolibrado.es

Tarancón - 969320450

Cuenca - 969230483



Farmacia



Ldo.

Juan Pablo Carrasco Onate

C/ Mamerto Alique 10, 16500 HUETE (Cuenca)

Telf. 969 371 332

